

(사)국제아동청소년연극협회 한국본부

제31차(2021년) 정기총회

2021.02.05

(사)국제아동청소년연극협회 한국본부(ASSITEJ Korea)

목 차

1	전 회의록	1P
	1. 제30차(2020) 정기총회 회의록	1
	2. 2020년 임시총회 회의록	2
2	2020년도 사업 보고	3P
	1. 이사회 회의록	3
	2. 분과 운영	7
	3. 사무국 주요 업무일지	9
	4. 사업 보고	16
	1) 정규 사업	
	1-1. 제16회 서울 아시테지 겨울축제	16
	1-2. 2020 세계아동·청소년연극의 날 기념식	18
	1-3. 제28회 아시테지 국제여름축제	19
	1-4. 2020 서울아트마켓(PAMS) 참가	20
	1-5. 아동청소년극 포럼 18호 발간	21
	1-6. 아동청소년공연 영상 유통 사업 (신규)	21
	2) 비정규 사업	
	2-1. 2019 문화예술 프로젝트 일자리 지원사업	22
	2-2. 공연의 영상화 온라인(ZOOM) 토론회	23
	2-3. 2020 연극의 해 ‘즐거운 거리두기’	23
	3) 코로나19 관련 사업	
	3-1. 아동청소년공연 피해 사례 실태 조사	24
	3-2. 아동청소년공연 단체 고용관련 피해 사례 실태 조사	34
	3-3. 공연업 희생 프로젝트	25
	3-4. 코로나19로 인한 취소 및 연기 사업	29

4) 기타 사업		
4-1. 기관 협력, 연구 사업		30
4-2. 기관 협력, 실습 지원		30
5. 지회 현황		31
6. 2020년도 회원(임원) 관리		31
1) 회원(임원) 이동사항		31
2) 2020 신규회원		32
3) 근조기 발송		32
4) 공연 홍보 지원		33
7. 협약 체결		34
8. 정관·규정 개정		35
3	2020년도 감사 보고	38P
	1. 2020년도 감사 보고	38
4	의결 사항	41P
	1. 2020년도 결산	41
	2. 2021년도 사업계획 및 수지예산(안)	56
	2. (사)국제아동청소년연극협회(ASSITEJ Korea) 정관 개정	60

1. 제30차(2020년) 정기총회 회의록

- 일 시 : 2020년 2월 24일(월) 14:20~2월 25일(화) 00:00
※ 코로나19로 인해 문체부 동의를 얻고 온라인(카카오톡)으로 진행
- 참 석 : 재적인원 79명, 참석 44명, 위임 12명
- 의 장 : 방지영((사)국제아동청소년연극협회 이사장)

1) 성원보고

○ 재적(대위원)인원 79명 중 참석 44명, 위임 12명으로 총 56명으로 성원 구성

2) 회의록 낭독

※ 2019 정기총회 자료집 확인으로 대체

3) 사업보고

※ 2019 정기총회 자료집 확인으로 대체

4) 감사보고

※ 2019 정기총회 자료집 확인으로 대체

5) 주요 안건 의결

가. 2020년 사업계획 및 수지예산(안) 인준

- 44명 중 38명 동의

나. (사)국제아동청소년연극협회 정관 개정 - 정관 4조(사업)의 종류 수정 및 추가

- 44명 중 38명 동의

6) 2019년 사업수지 예산 승인

- 없음

7) 폐회사

본 의안 및 경과요령을 명확히 하기 위하여 상기 의사록을 작성하고 대표권 있는 이사가 기명날인 한다.

2020. 2. 26

사단법인 국제아동청소년연극협회 한국본부
이사장 방지영

2. 2020년 임시총회 회의록

- 일 시 : 2020년 9월 10일(목) 10:00~9월 11일(금) 12:00
※ 코로나19로 인해 문체부 동의를 얻고 온라인(카카오 단톡)으로 진행
- 참 석 : 재적인원 118명, 참석 92명, 위임 21명
- 의 장 : 방지영((사)국제아동청소년연극협회 이사장)

1) 성원보고

- 재적(대위원)인원 118명 중 참석 92명, 위임 21명으로 총 113명으로 성원 구성

2) 주요 안건 의결

- 개정 목적 : 협회 정관 내 기부금 단체 등록요건 명시
- 개정 근거 : 『법인세법 시행령』 제39조(지정기부금의 범위 등)
- 개정 내용 : 협회 홈페이지를 통해 연간 기부금 모금액 · 활용 실적을 공개하는 내용 명시
 - 개정안(안) : 정관 34조(수입 등) 의 3항 추가

제34조(수입 등) <개정 2013.2.15.>

- ① 본 협회의 수입금은 회원의 회비, 사업으로 취득한 수익금, 후원금 및 기타의 수입으로 한다. <개정 2013.2.15.>
- ② 수익금은 회원에게 배분하지 않으며 목적사업에 재투자하거나 사업 확대, 안정화를 위해 별도로 적립할 수 있다. <신설 2013.2.15.>
- ③ 본 협회는 연간 기부금 모금액 및 활용 실적을 매년 홈페이지를 통해 다음해 3월말까지 공개한다.

- 의 결 : 92명 중 92명 찬성

3) 폐회사

본 의안 및 경과요령을 명확히 하기 위하여 상기 의사록을 작성하고 대표권 있는 이사가 기명날인 한다.

2020. 9. 11

사단법인 국제아동청소년연극협회 한국본부
이사장 방지영

1. 이사회 회의록

■ 제1차 이사회

일시 · 장소	2020.02.24(월), 온라인(카카오톡)
참석자	· 이 사 : 김대환, 김석홍, 김영배, 김재철, 김종훈, 나숙경, 박주희, 방지영, 신인선, 임홍석, 정유란, 조은아(문화콩), 조은아(잼박스), 채정규, 한상훈, 함형식 · 사 무 국 : 이상희, 최서희
주요 내용	○ 의결 사항 1. 신규회원 가입 승인 1) 단체회원 : 극단 푸른무대, 인형극단 아토, 극단 등당애, 극단 혈우, 퍼니사이언스랩, 이모션콘텐츠, 온몸뮤지컬컴퍼니, 아주 특별한 예술마을, 억압받는사람들의연극공간-해(극단해), 문화공작소 상상마루 2) 개인회원 : 박재운

■ 제2차 이사회

일시 · 장소	2020.03.13(금) 11:00, 사무국 회의실
참석자	· 이 사 : 김영배, 나숙경, 방지영, 신인선, 정유란, 채정규 · 위 임 : 김대환, 김석홍, 김재철, 김종훈, 박주희, 임홍석, 조은아(문화콩), 조은아(잼박스), 함형식 · 사 무 국 : 이상희, 이여울
주요 내용	○ 보고 사항 1. 코로나19 피해 사례 실태조사 결과 보고 2. 2020 세계아동·청소년연극의 날 릴레이 캠페인 진행 보고 3. 2020 K-Theater in 미라이페스티벌 참가 현황 보고 4. 기타 보고 (한국아동·청소년 공연시장 실태조사 진행 보고) ○ 기타 토의 1. 세계아동·청소년의 날 릴레이 캠페인 2. 코로나19 확산으로 인한 일본 2020 K-Theater in 미라이페스티벌 참가 중단 여부 3. 아동·청소년 공연예술 활성화를 위한 토론회 개최 일정

■ 제3차 이사회

일시 · 장소	2020.04.17(금) 11:00, 온라인 ZOOM
참석자	· 이 사 : 김대환, 김석홍, 김영배, 김재철, 나숙경, 방지영, 신인선, 임홍석, 정유란, 조은아(문화콩), 채정규, 함형식 · 감 사 : 박정용 · 사 무 국 : 최서희
주요내용	○ 의결 사항 1. 제2차 아시테지 코리아 정기 이사회 회의록 의결 ○ 보고 사항 1. 제28회 아시테지 국제여름축제 진행 보고 2. 현대자동차그룹과 함께하는 2020 지역아동극축제 진행 보고 3. 사무국 업무 보고 4. 기타 보고

■ 제4차 이사회

일시 · 장소	2020.05.18(월) 11:00, 사무국 회의실
참석자	· 이 사 : 김대환, 김석홍, 김영배, 김종선, 김종훈, 나숙경, 방지영, 임홍석, 채정규, 함형식 · 감 사 : 정상식 · 위 임 : 박주희, 신인선, 정유란, 조은아(문화콩), 조은아(잼박스) · 사 무 국 : 이상희, 이영서, 최서희, 한진희
주요내용	○ 의결사항 1. 제3차 아시테지 코리아 정기 이사회 회의록 의결 2. 신규회원 가입 승인 1) 단체회원 : 극단 H(하이), 박종우 청소년극 창작소, 북(book)극곰 예술여행 3. 회원자격규정 개정 1) 조건부 의결 승인 : 가입회비 명시(개인 60,000원, 단체 150,000원) ○ 보고사항 1. 사업 진행 보고 1) 제28회 아시테지 국제여름축제 진행 보고 2) 제17회 서울 아시테지 겨울축제 진행 보고 3) 코로나19 피해 사례 실태 조사 진행 보고 4) 현대자동차그룹과 함께하는 2019 지역아동극축제 진행 보고 5) 제28회 전국어린이연극잔치 사업 진행 보고 6) 제20회 아시테지 세계 총회 진행 보고 7) 사무국 업무 보고 8) 기타 보고 - 공연업 회생 프로젝트 운영단체 선정 지원사업

■ 제5차 이사회

일시 · 장소	2020.08.17(월) 11:00, 사무국 회의실
참석자	<ul style="list-style-type: none"> · 이 사 : 김대환, 김석홍, 김영배, 김종훈, 나숙경, 방지영, 한상훈 · 감 사 : 박정용, 정상식 · 위 임 : 박주희, 임홍석, 정유란, 조은아(☞문화콩), 채정규 · 사 무 국 : 이상희, 이영서, 최서희, 한진희
주요내용	<p>○ 의결 사항</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 제4차 아시테지 코리아 정기 이사회 회의록 의결 2. 신규회원 가입 승인 <ol style="list-style-type: none"> 1) 단체회원 : 고집센아이컴퍼니, 문화예술협동조합 아이야, 에이치프로젝트, 극단 화성에서 본 지구 2) 개인회원 : 황하영, 정영미, 김호빈, 김수연, 안지연 <p>○ 보고 사항</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 사업 진행 보고 <ol style="list-style-type: none"> 1) 제28회 아시테지 국제여름축제 진행 보고 2) 제17회 서울 아시테지 겨울축제 진행 보고 3) 공연업 회생 프로젝트 사업 진행 보고 4) 2020 연극의 해 <즐거운 거리두기> 사업 진행 보고 5) 현대자동차그룹과 함께하는 2020 지역아동극축제 진행보고 6) 제28회 전국어린이연극잔치 사업 진행 보고 7) 사무국 업무 보고 8) 기타 보고 <ul style="list-style-type: none"> - 아동·청소년 공연예술 활성화 방안 연구 (문화예술위원회) - 아동·청소년 문화공연 운영 활성화 방안 연구 (경기도의회) - 문화예술위원회, 문화예술CMS 지원사업 2. 사업 결과 보고 <ol style="list-style-type: none"> 1) 2019 문화예술프로젝트 일자리 지원 사업 결과 보고

■ 제6차 이사회

일시 · 장소	2020.11.16(월) 11:00, 사무국 회의실
참석자	<ul style="list-style-type: none"> · 이 사 : 김석홍, 김영배, 김종선, 나숙경, 방지영, 채정규, 함형식 · 감 사 : 박정용, 정상식 · 위 임 : 김대환, 김종훈, 박주희, 신인선, 임홍석, 임홍석, 정유란, 조은아(문화콩), 조은아(잼박스), 한상훈 · 사 무 국 : 이영서, 최서희, 한진희
주요내용	<p>○ 의결사항</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 제5차 아시테지 코리아 정기 이사회 회의록 의결 2. 신규회원 가입 승인 <ol style="list-style-type: none"> 1) 단체회원 : 진아언니, 극단 벼랑끝날다 <p>○ 보고 사항</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 사업 진행 보고 <ol style="list-style-type: none"> 1) 제17회 서울 아시테지 겨울축제 진행 보고 2) 2020 연극의 해 <즐거운 거리두기> 사업진행 보고 3) 공연업 회생 프로젝트 사업 진행 보고 4) 아동청소년극 포럼 사업 진행 보고 5) 제28회 전국어린이연극잔치 사업 진행 보고 6) 사무국 업무 보고 7) 기타 보고 <ul style="list-style-type: none"> - 아동·청소년 공연예술 활성화 방안 연구 (문화예술위원회) - 예술인 고용보험 시행 준비 경과 2. 사업 결과 보고 <ol style="list-style-type: none"> 1) 제28회 아시테지 국제여름축제 진행 보고 2) 공연의 영상화 온라인 토론회 결과보고 3) 아동·청소년 문화공연 운영 활성화 방안 연구 (경기도의회) <p>○ 기타 토의</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2021 아시테지 여름축제 운영방식 변경 2. 사무국 기부금, 예술인 고용보험 관련 3. 수익마련을 위한 조직구성 검토

2. 분과 운영

1) 국제교류

가. 개요

■ 위 원 장 : 김석홍

■ 위 원 : 김대환, 김봉석, 노하룡, 박주희, 성경철, 이길준, 이철성, 이태린, 전영준, 정명필,
조은아(서울), 채정규, 배은영

나. 운영

연 도	구분	내 용
2020	회의차수	2회
2021	추진사업	제29회 아시테지 국제여름축제

2) 공연예술교육

가. 개요

■ 위 원 장 : 함형식

■ 위 원 : 김정만, 나숙경, 서정화, 설용수, 성경철, 신인선, 이소희, 이훈경

나. 운영

연 도	구분	내 용
2021	추진사업	제28회 전국어린이연극잔치

3) 기획사업

가. 개요

■ 위 원 장 : 김대환

■ 위 원 : 김영배, 이길준, 임홍석, 정유란, 조은아(부산), 채정규, 황덕신

나. 운영

연 도	구분	내 용
2020	회의차수	1회
2021	추진사업	현대자동차그룹과 함께하는 2020 지역아동극축제

4) 학술연구

가. 개요

- 위 원 장 : 박주희
- 위 원 : 김미도, 김봉석, 김성제, 엄현희, 최세아

나. 운영

연 도	구분	내 용
2019	회의차수	1회
	진행사업	아동청소년극포럼 발간
2020	추진사업	아동청소년극포럼 발간

5) 회원행복

가. 개요

- 위 원 장 : 김영배
- 위 원 : 김기태, 민경호, 박영희, 박정용, 박종우, 배은옥, 임해열, 전영준, 신인선, 송은경

나. 운영

연 도	구분	내 용
2020	회의차수	4회
	진행사업	- 신규 협회원 심의 - 회원자격규정 개정 세부안 논의 - 세계아동청소년의 날 기념식
2021	추진사업	- 신규 협회원 심의 - 회원자격규정 개정 세부안 논의 - 세계아동청소년의 날 기념식 및 체육대회 - 2021 아시테지 송년의 밤

3. 사무국 주요 업무일지

일 자	내 용
01.04~06	2020 서울 아시테지 겨울축제-연극놀이
01.08	2020 서울 아시테지 겨울축제-개막식 및 리셉션
01.08~18	2020 서울 아시테지 겨울축제
01.13~14	2020 서울 아시테지 겨울축제-2020 K-PAP
01.19	2020 서울 아시테지 겨울축제-제28회 서울어린이연극상 시상식
02.03	아동청소년공연예술 정책 토론회 사전준비 회의
02.04	2020 서울 아시테지 여름축제 체코문화원 회의 (김혜영위원)
02.06	아동청소년극 포럼, 한국학술정보(주) 계약
02.07	남북연극 교류위원회 회의 (방지영이사장)
02.10	회원행복분과 회의(1차)
02.17	국제교류분과 회의(1차)
02.18	제30차 (2019년) 정기총회 결산 감사
	2020 미라이페스티벌 프린지 참가팀 미팅 (8팀)
02.19	사무국 국제교류팀 면접
02.21	연수단원 면접
02.24	제1차 정기 이사회
	제30차(2019년) 정기총회 - 온라인 (카카오톡)
03.03	한국학술정보(주) 아동청소년극포럼 저작권 및 배포 계약 관련 회의 (김은정PD)
03.11	2020 아시테지 국제여름축제 기술감독(김미경) 미팅 (최서희국장, 한진희팀장, 이여울팀장)
03.13	제2차 정기 이사회
03.16	2020 서울 아시테지 겨울축제-합평회
	회원행복분과 회의(2차)
03.18	JCC 장소관련 및 여름-겨울축제 공조관련 (주)재능교육(임경민큐레이터) 회의 (김혜영위원, 한진희팀장, 이여울팀장)
03.18~20	세계아동·청소년 연극의 날 릴레이 진행 (페이스북)
03.19	세계아동·청소년 연극의 날 기념 케익 커팅식
03.26	2020 연극의 해 집행위원회(2차) 회의 (방지영이사장)
04.01	2020 아시테지 국제여름축제-영상화 관련 SK텔레콤 회의 (방지영이사장, 김혜영위원, 전해운AD)
04.02	2020 연극의 해 집행위원회(3차) 회의 (방지영이사장)
04.03	2020 아시테지 국제여름축제-국내초청팀 회의 (6팀)
04.07	2020 아시테지 국제여름축제-웅진씽크빅 놀이의 발견 회의
04.08	2020 아시테지 국제여름축제- 영상 콘텐츠 플랫폼 개발 관련 파라노이 대표(최양현), 이태린대표 회의 (방지영이사장, 이여울팀장, 김은정PD)
04.13	국민일보 인터뷰 (방지영이사장)
	2020 아시테지 국제여름축제-하땅세 회의
	2020 아시테지 국제여름축제-(주)KAI, App 개발자 회의 (방지영이사장, 이여울팀장, 김은정PD)

일 자	내 용
04.14	2020 아시테지 국제여름축제-인형극연구소 인스 회의
	2020 아시테지 국제여름축제-SK Btv 회의 (방지영이사장, 이여울팀장)
	2020 아시테지 국제여름축제- 작은극장H, 양동민작가 영상촬영 회의
04.17	제2차 정기 이사회 (온라인 화상 회의)
	2020 연극의 해 집행위원회(4차) 회의 (방지영이사장)
04.20	예술인 용자관리 위원회 회의 (방지영이사장)
	2020 아시테지 국제여름축제- 하땅세 회의
	2020 아시테지 국제여름축제-극단 즐겨찾기 회의
04.21	2020 아시테지 국제여름축제-오마이라이프 무브먼트 씨어터 영상 촬영 회의
04.22	2020 연극의 해 추진위원회 회의 (방지영이사장)
	한국 연극지 주관 코로나19 관련 좌담회 참석 (방지영이사장)
	2020 아시테지 국제여름축제-영상촬영(강경호감독) 회의 (한진희팀장, 이여울팀장)
	2020 아시테지 국제여름축제, EBS 회의 (방지영이사장, 최서희국장, 한진희팀장, 이여울팀장)
04.23	2020 아시테지 국제여름축제, (주)재능교육 미팅 (방지영이사장, 최서희국장, 한진희팀장, 이여울팀장)
	문체부 주관 코로나19 관련 공연예술계 현장간담회 참석 (방지영이사장)
04.27	2020 아시테지 국제여름축제- <무니의 문> 샘플 영상 촬영
04.28	2020 아시테지 국제여름축제, 재능TV 사업 협력 회의 (방지영이사장, 최서희국장)
	2020 아시테지 국제여름축제, (주)KAI, App 개발자 회의 (한진희팀장, 이여울팀장, 김은정PD, 전해운AD, 하주한AD, 이영서AD)
	ACC 어린이콘텐츠 제작 공모사업 영상심사 (방지영이사장)
04.29	ACC 아시아 연간사업 평가 (방지영이사장)
	문체부장관 간담회 참석 (방지영이사장)
05.01	2020 연극의 해 집행위원회(5차) 회의 (방지영이사장)
05.02	2020 연극의 해 관객소통분과 회의 (방지영이사장)
05.06	2020 연극의 해 관객소통분과 회의 (방지영이사장)
	2020 아시테지 국제여름축제-인형극연구소 인스, 하땅세 회의
	코로나19 피해 대책과 연극의 해 추진을 위한 긴급 간담회 (방지영이사장)
05.07	2020 아시테지 국제여름축제-스튜디오 나나다시 회의
05.11	대학로 문화지구 발전협의회 회의 (방지영이사장)
	2020 아시테지 국제여름축제-극단 즐겨찾기, 양동민작가, 소재익감독 영상 촬영 회의
	회원행복분과 회의(3차)
05.12	한국예술문화단체총연합회 임시총회 (방지영이사장)
05.13	문체부, 양성평등위원회 회의 (방지영이사장)
05.14	2021 서울 아시테지 겨울축제, 공식초청작 모집 안내 (5.14-6.14)
	ACC 아시아 스토리 어린이 콘텐츠 영상 심사 (방지영이사장)
05.15	ACC 아시아 스토리 어린이 콘텐츠 심사 (방지영이사장)
	2020 아시테지 국제여름축제- 기술팀, 강경호감독, 참여공연 4팀 회의

일 자	내 용
05.18	제4차 정기 이사회
05.19	2020 아시테지 국제여름축제, 재능TV 회의 (방지영이사장, 최서희국장, 한진희팀장, 이여울팀장)
	2020 연극의 해 집행위원회(6차) 회의 (방지영이사장)
	아시테지 세계본부 Special ZOOM Meeting (방지영이사장, 김영배부이사장, 한진희팀장, 이영서AD)
05.20	아시테지 세계본부 ZOOM Coffee Session 1차, 아시아 오세아니아 (한진희팀장, 이영서AD)
	종로구, 공원운영위원회(5차) 회의 (방지영이사장)
05.21	2020 아시테지 국제여름축제 기술감독(김미경) 미팅 (한진희팀장, 이여울팀장, 하주한 AD)
05.22	전국어린이연극잔치 운영회의 (방지영이사장, 김은정PD)
05.25	공연업 회생 프로젝트 PT 심사 (최서희사무국장, 한진희팀장)
	2020 연극의해 위원장(심재찬)회의 (방지영이사장)
	서울시, 시민청 시민공연 심사 (방지영이사장)
05.26	2020 아시테지 국제여름축제-대학로예술극장 소극장 기획 회의 (한진희팀장, 이여울팀장)
05.27	아시테지 세계본부 ZOOM Coffee Session 2차, 아시아 오세아니아 (한진희팀장)
05.28	공연업 회생 프로젝트 회의 (방지영이사장, 나숙경부이사장, 김대환이사, 조현산서울인형극협회장)
06.02	2020 아시테지 국제여름축제-웹 플랫폼 개발 미팅
	2020 아시테지 국제여름축제-재능TV, 소재익 감독 회의 (최서희국장, 한진희팀장, 이여울팀장, 김은정 PD, 전해운AD)
06.04	기획사업분과 회의 (방지영이사장, 이여울팀장)
	현대자동차그룹과 함께하는 <2021 지역아동극축제> 사랑의 열매, 현대자동차 회의 (최서희국장, 이여울팀장, 하주한AD)
	공연업 회생 프로젝트 사업설명회 (최서희국장, 한진희팀장, 김은정PD, 전해운AD, 이영서AD, 하주한AD)
06.05	프랑스 문화원 회의 (방지영이사장, 김혜영위원, 한진희팀장, 이영서AD)
06.09	2020 연극의 해 집행위원회(7차) 회의 (방지영이사장)
06.10	관악문화재단 이사회 (방지영이사장)
	2020 아시테지 국제여름축제-사무국 직원 대상 영상촬영(소재익감독) 강의
06.15	2020 연극의 해 집행위원회 회의 (방지영이사장)
06.16	예술위, 코로나19 연극계 지원사업 관련 자문회의 (방지영이사장)
06.17	현대백화점 문화홀 관련 문예위 담당자 회의 (방지영이사장, 한진희팀장)
06.23	2020 연극의 해 집행위원회 회의 (방지영이사장)
06.24	2020 연극의 해 조직위원회, 문체부 관계기관 회의 (방지영이사장)
06.26	현대자동차그룹과 함께하는 <2021 지역아동극축제> 자문회의
06.28	공연업 회생 프로젝트 심사회의
06.29	2020 아시테지 국제여름축제-영상자문(소재익감독, 강경호촬영감독) 회의
07.01	2019 문화예술프로젝트 일자리지원사업 SBA 미팅 (최서희국장)
07.03	현대백화점 문화홀 운영 관련 담당자 미팅 (방지영이사장, 최서희국장, 한진희팀장, 이여울팀장)
	관악문화재단(예술로 상상극장) 서류심사 (방지영이사장)
07.04	2021 아시테지 겨울축제 서류심사

일 자	내 용
07.06	추계예술대 아동·청소년 전용공연장 실태조사 자문회의 (방지영이사장, 최서희국장)
07.07	문체부, 성평등위원회 회의 (방지영이사장)
	공연업 회생프로젝트 심사
07.08	문체부, 성과평가회의 (방지영이사장)
07.09	관악문화재단 심사회의 (방지영이사장)
07.10	공연업 회생 프로젝트 사업설명회
	한예위, 아동·청소년 공연 실태조사 연구 착수보고 (방지영이사장, 최서희국장)
07.14	2020 연극의 해 집행위원회(8차) 회의 (방지영이사장)
07.16	융자소위원회 회의 (방지영이사장)
07.17	관악문화재단 심사 (방지영이사장)
07.20	2020 연극의 해 기자간담회 (방지영이사장)
07.21	아동청소년극 포럼 온라인(ZOOM) 편집회의 (방지영이사장, 김은정PD)
07.22	종로구, 공원운영위원회 회의 (방지영이사장)
07.23	공연업 회생 프로젝트 운영위원 온라인(ZOOM) 회의 (방지영이사장)
07.24	관악문화재단 공연전시팀 회의 (방지영이사장, 한진희팀장)
07.25	공연업 회생 프로젝트 운영위원 회의 (방지영이사장, 최서희국장)
07.27	관악문화재단(예술로 상상극장) 심사 (방지영이사장)
07.31	2020 서울 아시테지 겨울축제 서울문화재단 현장평가 간담회 (방지영이사장, 이여울팀장, 김은정PD, 이영서AD, 하주한AD)
08.05	한국예술발전 유공자 포상 심의 (방지영이사장)
08.06	관악문화재단 강감찬축제 자문회의 (방지영이사장)
08.10	회원행복분과 회의(4차)
08.12	연극인 원로 모임 (방지영이사장)
08.13	2020 연극의 해 <즐거운 거리두기> 운영위원회 회의
08.15	2020 연극의 해 <즐거운 거리두기> 운영위원회 국립중앙박물관 답사
08.15~25	2020 아시테지 국제여름축제 온라인 스트리밍 - 네이버TV, 유튜브(Youtube)
08.17	제5차 정기 이사회 (온라인 ZOOM)
08.18	2020 연극의해 집행위원회(9차) 회의 (방지영이사장)
08.20	조선일보 기자 미팅 (방지영이사장, 최서희국장)
	선현문화나눔협회 이사회 (방지영이사장)
08.25	아시아 문화의전당 MOU 협약 관련 회의 (방지영이사장)
09.01~03	코로나19 2.5단계 격상으로 사무국 자택근무
09.09	공연의 영상화 Zoom 온라인 1차 토론회
09.10	2020 임시 총회 (온라인)
09.14	영상 플랫폼 및 유통 관련 (김종선이사) 미팅 (방지영이사장, 최서희국장)
09.15	2020 서울형 안심극장 지원사업 전문가 자문회의 (방지영이사장)
09.17	'공연의 영상화 어떻게 하지?' 화상(ZOOM) 강의

일 자	내 용
09.22	2020 연극의 해 <즐거운 거리두기> 공연단체 온라인(ZOOM) 회의 (방지영이사장, 이어울팀장, 하주한AD)
09.23	공연의 영상화 온라인(ZOOM) 2차 토론회
09.24	2020 연극의 해<즐거운 거리두기> 캠페인 촬영(소재익감독, 양동민작가) 미팅 (방지영이사장, 최서희사무국장)
	2020 연극의 해 사무국 (오준석PD) 미팅 (방지영이사장, 최서희국장)
09.26~27	2020 연극의 해 즐거운 거리두기 공연
10.05	연극인 복지재단 이사장 이취임식 참석 (방지영이사장)
10.06	코로나19 극복을 위한 문화예술계 긴급현안 간담회 (방지영이사장, 최서희국장)
10.07	2020 연극의해 집행위원회(10차) 회의 (방지영이사장)
10.12	PAMS 온라인 미팅 (한진희팀장, 이영서AD)
	관악문화재단 심사 (방지영이사장)
10.14	공연업 희생 프로젝트 실무자 간담회 (최서희국장, 이영서AD)
10.15	서울시 문화예술과 회의 (최서희국장)
	한국문화예술위원회 공연예술분과 전문가 회의 (방지영이사장)
10.20	서울연극협회 보조금 관련 회의 (방지영이사장)
10.21	아르코 극장 대관 관련 회의 (방지영이사장, 최서희국장, 이어울팀장)
	종로구, 공원운영위원회 회의 (방지영이사장)
10.22~24	공연업 희생 프로젝트-아이디어 발표
10.27	한국연극협회 이사회(세종) (방지영이사장)
10.27	문화예술용역 운영 간담회 (최서희국장, 이상희팀장)
10.28	2021 서울 아시테지 겨울축제 예술감독(배요섭) 온라인 (ZOOM) 회의
	관악문화재단 자문회의 (방지영이사장)
10.29	국제교류분과 온라인(ZOOM) 회의
	2021 서울 아시테지 겨울축제 공연단체 ZOOM 미팅 (이어울팀장, 하주한AD)
	2021 서울 아시테지 겨울축제 K-PAP (한혜민대표)미팅 (방지영이사장, 한진희팀장, 이영서AD)
	관악문화재단 이사회 (방지영이사장)
10.30	예술위, 아동청소년공연 실태조사 연구용역 중간보고 (방지영이사장, 최서희국장)
	노원어린이극장 개관식 참석 (방지영이사장)
10.31	2021 서울 아시테지 겨울축제- 뉴챗린지 공연단체 ZOOM 미팅 (이어울팀장, 하주한AD)
11.02	신규협회원 온라인(ZOOM) 미팅 (방지영이사장, 이상희총무팀장)
11.03	문체부, 성평등위원회 회의 (방지영이사장)
11.04	서울문화재단 예술축제지원 축제단체 그룹 인터뷰 (방지영이사장, 최서희국장)
11.05	경기도 아동청소년 예술공연 공간확대방안 토론회 (방지영이사장, 최서희국장, 한진희팀장, 이어울팀장, 하주한AD)
11.06	종로여성인력개발센터 사업단 회의 (방지영이사장, 김혜영위원)
	전국어린이연극잔치 운영위원회 회의 (방지영이사장, 이영서AD)
	아동청소년극포럼 좌담회 (방지영이사장, 이영서AD)

일 자	내 용
11.09	2020 연극의 해 도슨트 프로그램 미팅 (방지영이사장, 이여울팀장, 이영서AD, 하주한AD, 김정현사원)
11. 10	용자관리위원회 회의 (방지영이사장)
	2021 서울 아시테지 겨울축제 K-PAP (남인우연출) 미팅 (방지영이사장, 한진희팀장) 문화예술용역 운영지침 현장간담회 (최서희국장)
11.11	서울시 문화본부장 미팅 (방지영이사장)
11.14	국립극단 어린이청소년연구소 영·유아극 창작연구 결과 공유회 참석 (방지영이사장)
11.15	한예위, 아동청소년공연 사례조사 참석 (방지영이사장)
11.16	제6차 정기 이사회
	2020 연극의 해 집행위원회(11차) 회의 (방지영이사장) 아시테지 일본센터 온라인(ZOOM) 회의 (방지영이사장)
11.17	전국 청소년연극제 개막식 참석 (방지영이사장)
11.19	아시아문화원 미팅 (방지영이사장, 한진희팀장)
	문체부, 성평등 정책위원회 회의 (방지영이사장)
11.20~21	2020 서대문구 아동권리주간 <우산도둑 랜선 공연>
11.20	관악문화재단 우수콘텐츠 심사 (방지영이사장)
11.21	전국어린이연극잔치 TF팀 1차 온라인(ZOOM)회의 (방지영이사장, 최지영예술감독 외)
11.23	아시테지 일본센터 온라인(ZOOM) 회의 (방지영이사장)
11.24	국립극단 김광보 예술감독 미팅 (방지영이사장)
11.27	신규 협회원 온라인(ZOOM) 간담회 (방지영이사장)
	연극인 복지재단 이사회 (방지영이사장)
12.01	ACC 자문회의(방지영이사장)
	2021 서울 아시테지 겨울축제-공연 퍼실리테이터 회의 (최지영예술교육감독, 이소희컨설턴트, 이수연컨설턴트, 방지영이사장, 이여울팀장, 하주한PD)
	미라이 페스티벌 온라인(ZOOM) 회의 (방지영이사장, 한진희팀장)
	종로여성인력개발센터 사업단 회의 (방지영이사장)
12.02	2021 서울 아시테지 겨울축제-아이들극장 기술 무대스태프 미팅 (박정용감독, 이여울팀장, 김정현AD)
12.04	아동청소년극포럼2차 교정회의 (이영서PD)
12.05	전국어린이연극잔치 TF팀 2차 온라인(ZOOM)회의 (방지영이사장, 이영서PD)
12.07	2020 연극의 해 집행위원회(긴급) 회의 (방지영이사장)
12.09	2021 서울 아시테지 겨울축제 영상감독(강경호, 양동민)회의 (방지영이사장, 이여울팀장)
12.10	2021 서울 아시테지 겨울축제 영상자문(소재익감독)회의 (방지영이사장, 이여울팀장)
	아동청소년공연예술 활성화 방안 연구 최종 온라인(ZOOM)보고회 (최서희국장)
12.11	2021 아시테지 겨울축제 공연 퍼실리테이터 오리엔테이션 (최지영예술교육감독, 이소희컨설턴트, 이수연컨설턴트, 하주한PD)
	예술경영지원센터 국제교류 관련 온라인(ZOOM)회의 (방지영이사장, 한진희팀장, 이여울팀장)
	2020 연극의 해 <예술인 JOB> 간담회 참석 (최서희국장)

일 자	내 용
12.14	2021 서울 아시테지 국제 여름축제 예술감독(조은아) 회의 (방지영이사장, 한진희팀장)
	2021 서울 아시테지 겨울축제 영상자문(소재익감독)회의 (방지영이사장, 이여울팀장)
	2021 서울 아시테지 겨울축제 공연단체 기획회의 (방지영이사장, 한진희팀장, 이여울팀장, 하주한PD, 김정현 AD)
12.16	공연 영상화 사업 LGU+온라인(ZOOM)회의 (최서희국장, 이유미AD)
12.17	2021 서울 아시테지 겨울축제-종로 아이들극장 기술스태프 회의 (김정현AD)
	2021 아시테지 국제여름축제 공간 답사 (방지영이사장, 한진희팀장, 이여울팀장)
12.18	2021 서울 아시테지 겨울축제-대학로예술극장 기술스태프 회의 (이주한 PD, 김정현AD)
12.19	전국어린이연극잔치 TF팀 3차 온라인(ZOOM)회의 (방지영이사장, 이영서AD)
12.21	서울연극협회 미팅 (방지영이사장)
	한국연극협회 온라인(ZOOM)회의 (방지영이사장)
12.22	미라이 페스티벌 온라인(ZOOM)미팅 (방지영이사장)
12.22	2020 연극의 해 집행위원회(12차) 회의 (방지영이사장)
	연극인복지재단 이사장 미팅 (방지영이사장)
	관악문화재단 자문회의 (방지영이사장)
12.24~25	테지의 메리 랜선크리스마스 영상 스트리밍 -네이버 TV
12.28	2021 아시테지 국제여름축제 운영위원회 온라인(ZOOM) 회의 (방지영이사장, 최서희국장, 한진희팀장)
12.29	사업단 TF (방지영이사장, 김영배부이사장, 라숙경부이사장, 채정규이사, 박정용감사, 최서희국장, 이지혜AD)
	2020 연극의 해 온라인(ZOOM)회의 (방지영이사장)

※ 본 업무일지는 대외업무를 중심으로 작성함

4. 사업 보고

1) 정규 사업

1-1. 제16회 서울 아시테지 겨울축제

가. 사업개요

- 사업명 : 제16회 서울 아시테지 겨울축제
- 기간 : 2020.01.08(수)~01.19(토), 12일간
- 장소 : 대학로예술극장 소극장, 동양예술극장 2관, 종로아이들극장 외 대학로 일대
- 주최·주관 : (사)국제아동청소년연극협회
- 후원 : 한국문화예술위원회, (재)서울문화재단, 종로구, (재)종로문화재단,
일본국제교류기금, (주)재능교육, (사)경기인형극진흥회,
(사)부산국제어린이청소년영화제, (사)한국인형극협회, (재)춘천인형극제,
(사)한국교사연극협회, 한국교육연극학회
- 사업비 : 233,680,000원
 - 서울문화재단 160,000,000원, 한국문화예술위원회 40,000,000원, 종로구 10,000,000원,
일본국제교류기금 2,000,000원, 자부담 21,680,400원

나. 사업내용

- 개막행사
 - 일시·장소 : 2020.01.08(수) 16:00~20:00 아이들극장, 장 카페
 - 내용 : 개막공연 <아빠 얼굴 예쁘네요> 관람 후 리셉션 진행
- 공연 (12작품)

구분	작품명	단체명	공연일	장소
대표 공연	아빠 얼굴 예쁘네요	학전	01.08(수)~09(목)	종로 아이들 극장
	날말 공장 나라	이야기꾼의 책 공연	01.11(토)~12(일)	
	우산 도둑	스튜디오 나나다시	01.15(수)~16(목)	
	체어, 테이블, 체어	팀 퍼니스트	01.18(토)~19(일)	동양예술극장 2관
	말하는 원숭이	타루	01.08(수)~09(목)	
	즐거운 나의 집	극단 즐겨찾기	01.11(토)~12(일)	
	보야르의 노래	올리브와 찐콩	01.14(화)~15(수)	
	길 위의 고양이	문화공감 이랑	01.17(금)~18(토)	아르코예술극장 소극장
	깨비가 잃어버린 도깨비 방망이	하땅세	01.15(수)~16(목)	
공상물리적 춤	오마이라이프 무브먼트 씨어터	01.18(토)~19(일)		
뉴챗 런지	Room, Chink, Room	창작집단 _인사리	01.10(금)~12(일)	JCC 크리에이티브센터 오디토리움
	무니의 문	작은극장 H		

■ K-PAP 2020

구분	내 용	일 시	장 소
창작의 씨앗전	바리 온더라인	01.13(월) 13:00	JCC 크리에이티브센터 오디토리움 아르코예술극장 소극장
	네모철		
	당신을 고발하고 싶지만		
	호신술전		
	내 늙은 요정들의 이야기	01.14(화) 13:00	
	배 안에서		
	I'm Alone		
	꿈냥꿈냥 꿈꿈꿈		
신이 되지 못한 고양이			
웰컴 리셉션	주요 스태프 소개 및 일정 안내	01.11(토) 20:00	메이플레이크호텔 컨퍼런스룸
K-PAP Talk	각국 아동청소년극 현황의 이해	01.13(월) 10:30	아티스트 라운지
K-PAP Night	스피드데이팅 및 네트워킹	01.13(월) 18:00	어웨이크 커피바
라운드 테이블	아동청소년 공연예술로 살아남기	01.14(화) 16:00	아티스트 라운지

■ 특별 프로그램

○ 워크숍

대 상	행 사 명	일 시	작품명
일반	어린이를 위한 연극놀이	01.04(토)~05(일)	JCC 크리에이티브센터 스튜디오
	가족과 함께하는 연극놀이	01.06(월)	
전문가	전문가를 위한 워크숍	01.16(월)	JCC 크리에이티브센터 오디토리움
교사	교사를 위한 워크숍	01.18(토)	

○ 청소년을 위한 좋은 희곡 낭독회

- 일시·장소 : 2019.12.25(수) 15:00 세실극장(중구)
- 주 최 : (사)국제아동청소년연극협회, 청소년을 위한 공연예술축제 운영위원회
- 구 성 : 1부 희곡낭독회<수학여행(修學旅行)> 2부 희곡·제작·유통에 대한 라운드 토크
- 내 용
 - ※ <수학여행(修學旅行)> 작가, 하타사와 세이고 초청 (일본국제교류기금 지원)
 - 현직 교사이자 현장에서 작품활동 중인 ‘하타사와’ 작가와의 청소년이 직접 만나고, 극작 접근 방식을 통해 한국 청소년희곡의 현주소 조명

○ 체험

행 사 명	일 시	작품명
똥굴똥굴 책 놀이터	01.08(수)~19(일)	종로아이들극장·동양예술극장 3층 로비
종이박스 씨어터		동양예술극장 3층 로비
아티스트 라운지	01.08(수)~18(토)	동양예술극장 연습실 A

■ 제28회 서울어린이연극상

- 일시·장소 : 2020.01.19(일) 18:00 JCC 크리에이티브센터 오디토리움
- 결과

구분	훈격	수상자단체명	작품명
단체 부분	대상	스튜디오 나나다시	우산도둑
	특별상	오!마이라이프 무브먼트 씨어터	공상물리적 춤
	관객인기상	스튜디오 나나다시	우산도둑
개인 부분	연출상	스튜디오 나나다시	우산도둑
	연기상	김수아(지봉고양이역)	길 위의 고양이
	특별상	한혜민	무니의 문
	제16회 아시테지상	정한룡(극단 연우무)	-
	제4회 자랑스러운 아시테지 연극인상	조영환((사)하늘에)	-
이대관(주)문화아이콘)		-	

다. 사업성과

- 공연횟수 : 12개 작품 46회, 워크숍 회, 간담회 1회
- 관람객수 : 9,374명(유료 3,037명, 무료 6,337명)
 - 공연 : 유료 2,917명+무료 1,155명=총4,072명(객석점유율 83.1%, 유료객석 점유율 59.9%)
- 델리게이트 참여
 - 해외 : 12개국, 18명 참가 (유럽 7개국 8명, 아시아 5개국 10명)
 - 국내 : 24명

1-2. 2020 세계아동·청소년연극의 날 기념식

가. 사업개요

- 사업명 : 2020 세계아동·청소년연극의 날 기념행사
- 기간 : 2020.03.16(월)~03.20(금)
- 주최·주관 : (사)국제아동청소년연극협회
- 사업비 : 자체예산 24,000원

나. 사업내용

- 프로그램
 - SNS 캠페인
 - 기간 : 2020.03.18(수)~03.21(토)
 - 공유매체 : (사)국제아동청소년연극협회 공식 페이스북 페이지

- 참여방법

순서	내용
1	- '2020 세계아동청소년연극의 날' 공식카피인 'Take a Child to the theatre, Today!' 를 이용한 캠페인 이미지 제공
2	- 'Take a Child to the theatre, ____!' 문장 속 빈칸에 Today 대신 들어갈 단어를 넣어 문장을 완성하는 '영상'을 자유로운 형식으로 촬영
3	- SNS계정에 전체공개로 업로드 후 챌린지를 이어갈 3개의 단체 및 개인 지목

○ 기념 케이크 커팅

- 일 시 : 2020.03.19(목) 11:00
- 장 소 : (사)국제아동청소년연극협회 사무국 회의실
- 공유매체 : (사)국제아동청소년연극협회 공식 페이스북 페이지
- 내 용 : 기념 케이크 커팅식을 영상 촬영하여 온라인 공유

■ 사업성과

- SNS 캠페인
 - 총 24개 개인 및 극단 참여
 - 총 영상 조회 시간 : 약 2,200분(이전 28일 대비 4596% 상승)

1-4. 제28회 아시테지 국제여름축제

가. 사업개요

- 사업명 : 제28회 아시테지 국제여름축제
- 기간 : 2020.08.15(수)~ 08.25(토), 11일간
- 장소 : 온라인 상영 (유튜브, 네이버TV, JEI재능TV, JEI잉글리시TV)
- 주최·주관 : (사)국제아동청소년연극협회
- 후원 : 서울특별시, 종로구, (주)재능교육, JEI재능TV, JEI English TV, (사)경기인형극진흥회, (사)한국인형극협회, (재)춘천인형극제, (사)한국교사연극협회, 한국교육연극학회
- 사업비 : 156,991,502원
 - 서울시 145,000,000원, 종로구 10,000,000원, 자부담 1,979,502원

나. 사업내용

- 공연 ※ 축제 기간 무료 진행
 - 코로나19로 해외공연팀 참여 불가로 서울어린이연극상 수상작 중 6작품 사전 촬영 후 제공

작품명	단체명	송출 채널 및 일자			
		네이버TV	JEI재능TV	JEI잉글리시TV	YouTube
즐거운 나의 집	극단 즐겨찾기	08.25(화)	08.17(월)	08.17(월)	08.15(토)
무니의 문	작은극장H	08.17(월)	08.22(토)	08.21(금)	08.19(수)

작품명	단체명	송출 채널 및 일자			
		네이버TV	JET재능TV	JET잉글리시TV	YouTube
오버코트	햇살놀이터	08.19(수)	08.21(금)	08.20(목)	08.23(일)
공상물리적 춤	오!마이라이프 무브먼트 씨어터	08.21(금)	08.18(화)	08.18(화)	08.17(월)
우산 도둑	스튜디오 나나다시	08.23(일)	08.19(수)	08.19(수)	08.21(금)
내 친구 송아지	인형극연구소 인스	08.15(토)	08.20(목)	-	08.25(화)

■ 연극놀이

- 연극놀이 워크숍 : 코로나19 방역 지침을 준수하여 참가자 모집 및 진행

프로그램 명		단체명	송출 채널 및 일자	
			네이버TV	YouTube
연극놀이워크숍	체코편	극단 드라마라운지	08.18(화)	08.16(일)
	독일, 스웨덴 편		08.22(토)	08.20(목)
	캐나다, 프랑스		08.24(월)	08.22(토)
예술놀이	인형만들기(2편)	인형극연구소 인스	08.16(일)	08.24(월)
	무용 (총18편)	오!마이라이프 무브먼트 씨어터	08.20(목)	08.18(화)

다. 사업성과

■ 케이블 채널에 방송 편성으로 전국에 방영

■ 공연횟수 : 총 13개 작품, 37회 공연

■ 관람객수 : 무료 3,293명+α

※ 네이버TV, YouTube 최대 동시 시청자 수 기준, 재능 TV 인원수 집계 불가

1-4. 2020 서울아트마켓(PAMS) 참가

가. 사업개요

■ 사업명 : 2020 서울아트마켓(PAMS)

■ 일 시 : 2020.10.12(월)~15일(목), 4일간

■ 장 소 : 서울아트마켓 공식 홈페이지 (디지털 온라인 플랫폼)

■ 주최·주관 : (재)예술경영지원센터

나. 참여내용

■ 그라운드 부스 : 국내외 공연예술단체·기관 홍보 및 미팅을 위한 디지털 부스 전시

■ 온라인데이팅

- 일 시 : 2020.10.12(월) 18:00

- 대 상 : ISABELLE BONNEA (VIU EL TEATRE company_스페인)

- 주 제 : 새로운 투어의 방법, 협업의 기회

(New ways of touring - new opportunities of collaborations)

1-5. 아동청소년극 포럼 18호 발간

가. 사업개요

- 사업명 : 아동청소년극 포럼 18호 발간
- 기간 : 2020.07.21(화)~12월 31일(화)
- 편집위원 : 김유미(편집위원장), 김미도, 김일송, 박주희, 엄현희, 장성희, 최세아
- 사업비 : 자체예산 2,800,000원

나. 사업내용

- 2020년 통권 18호 발간 (연 1회 발간 진행)
- 전자학술정보 자료(KISS) 등록으로 온라인을 통해 자료 검색, 학술정보 활용 가능

1-6. 아동청소년공연 영상 유통 사업

가. 사업개요

- 사업명 : 아동청소년공연 영상 유통 사업
- 기간 : 2020.11.20(금)~12월 31일(화)
- 계약사 : LGU+, 플레이슈터

나. 사업내용

- 유통사 기본정보

구분	LGU+	플레이슈터	유튜브 등
RS	50:50	60:40	100%
대상	일반 소비자	일반소비자&단체관람	단체관람
가격	- 단건 구매 : 5,000(VAT별도) 7일 - 소장 구매 : 9,900(VAT별도)	- 단건 구매 : 5,000(VAT별도) 7일	- 협의에 따라 진행

- 계약 완료 콘텐츠

- 2020 아시테지 국제여름축제 참여 콘텐츠 중 4작품

구분	작품명	단체명	비고
1	즐거운 나의 집	극단 즐겨찾기	
2	무니의 문	작은극장H	
3	공상물리적 춤	오!마이라이프 무브먼트 씨어터	
4	우산 도둑	스튜디오 나나다시	유튜브(단체관람) 유통 계약

■ 유통 결과

구분	작품명	단체명	내용
1	우산 도둑	스튜디오 나나다시	서대문구 아동권리주간, 유튜브(단체) 관람 진행
2	무니의 문	작은극장H	테지의 메리랜선크리스마스, 네이버TV·플레이슈터 진행
	공상물리적 춤	오!마이라이프 무브먼트 씨어터	
	우산 도둑	스튜디오 나나다시	

다. 사업성과

- LGU+와의 연간 유통계약으로 아동청소년공연 영상의 부가 창출 기대

2) 비정규 사업

2-1. 2019 문화예술 프로젝트 일자리 지원사업

가. 사업개요

- 사업명 : 2019 문화예술 프로젝트 일자리 지원사업 '연-JOY YOUR LIFE'
- 기간 : 2019.10.29(토)~2020.06.30(화)
- 주최 : 서울산업진흥원
- 주관 : (사)국제아동청소년연극협회
- 사업비 : 지원금 55,000,000원 (서울산업진흥원)

나. 사업내용

- 서울시 소재 기업 임직원 및 가족 대상의 연극놀이 프로그램 진행
- 코로나19로 인해 참여기업 기피로 6월 사업 중간 포기
※ 총 사업비 중 실비(27,788,320원)를 제외한 금액 반납

다. 사업 성과

구분	참여기업(수혜기업)	참여예술인	참여자 만족도
목표	25개 이상	30명 이상	80점 이상
실적	14개	18명	97점

2-2. 공연의 영상화 온라인(ZOOM) 토론회

가. 사업개요

- 사업명 : 공연의 영상화 온라인 토론회
- 기간
 - 1차 토론회 : 2020.09.09(수) 10:00
 - 2차 토론회 : 2020.09.23(수) 10:00
 - 온라인 화상 특강 : 2020.09.17(목) 10:00, 15:00
- 장소 : 온라인 (ZOOM)
- 주최·주관 : (사)국제아동청소년연극협회

나. 사업내용

- 온라인(ZOOM)토론회
 - 1차 온라인 토론회
 - 주제 : 영상 제작과정의 이해 및 유통의 가이드 마련
 - 대상 : (사)국제아동청소년연극협회, (사)한국인형극협회
 - 2차 온라인 토론회
 - 주제 : 유통시장의 이해 및 사용료의 가이드 마련
 - 대상 : (사)국제아동청소년연극협회, (사)한국인형극협회
 - ‘공연의 영상화, 어떻게 하지?’ 온라인(ZOOM) 화상 특강
 - 강의내용 : 영상 제작과정, 영상 용어, 카메라 움직임 설명 등
 - 진행방식 : 사전 설문을 통해 질문 접수, 토의형식의 강의 진행
 - 대상 : (사)국제아동청소년연극협회, (사)한국인형극협회, 공연업 회생프로젝트

2-3. 2020 연극의 해 ‘즐거운 거리두기’ 사업

가. 사업개요

- 사업명 : 2020 연극의 해 <즐거운 거리두기>
- 기간 : 2020.09.26(토)~ 09.27(일), 2일간
- 장소 : 국립중앙박물관 야외
- 주최·주관 : 2020 연극의 해 집행위원회, (사)국제아동청소년연극협회
- 후원 : 한국문화체육관광부, 서울특별시, 국립중앙박물관
- 사업비 : 20,000,000원 (연극의 해 집행위원회)
 - ※ 총 사업비 60,000,000원 중 40,000,000원 연극의 해 직접 집행

나. 사업내용

■ 프로그램

구분	작품명	단체명	공연일	비고
1	집에서는 따라하지 마세요	극단 예가	09.29(토)	공연업회생프로젝트 참여작
2	마술상자 속 이솝이야기	극단21		
3	숨은그림찾기	달콤쌉싸름한 인형극단		
4	전구인간 퍼포먼스	상상발전소		
5	매미의 노래	양양		
6	나와 몬스터 그리고 가방	올리브와 찐콩		
7	연이의 그림공방	인형극단 아토		
8	작은광대 우주극장 '탈 이야기'	작은광대우주		
9	벨로시랩터의 탄생	극단 나무	09.27(일)	
10	망태할아버지가 온다	극단 문		
11	걱정엄마	금설복합예술소		
12	풍선여행	꿈트리		
13	목 짧은 기린 지피	사단법인 하늘에		
14	무중력 자전거	상상발전소		
15	깜빡깜빡 도깨비	신명을일구는사람들		
16	너굴/눈	작은극장H		

다. 사업성과

- 참여 예술가 및 스태프 : 예술가 60여명, 스태프 23명
- 관람객 수 : 약 500여명 (2일 누적)

3) 코로나19 관련 사업

3-1. 아동청소년공연 피해 사례 실태 조사

가. 개요

- 제 목 : 아동청소년공연 피해 사례 실태 조사
- 기 간 : 2020.01.30~12.31
 - 1차 : 01.30~02.03, 2차 : 02.04~03.01, 3차 : 03.02~03.06, 4차 : 12.14~28
- 대 상
 - 1, 2차 : 아시테지 회원
 - 3차 : 아시테지회원, 한국인형극협회 회원, 유니마코리아 회원
- 조사방법 : 온라인(구글폼) 접수

나. 결 과

- 접수 단체(개인) 건 수 : 총 314건(중복포함)
 - 아시테지코리아 단체회원 166건, 개인회원 28건
 - 한국인형극협회 70건
 - 유니마 코리아 50건
- 추정 손실 금액 : 2,569,634,000원

3-2. 아동청소년 공연 단체 고용 관련 사례 조사

가. 개 요

- 제 목 : 아동청소년 공연 단체 고용 관련 사례 조사
- 기 간 : 2020.04.24~06.14
 - 1차 : 04.24~05.01, 2차 : 05.15~06.14
- 대 상
 - 아시테지회원, 한국인형극협회 회원, 유니마코리아 회원
- 조사방법 : 온라인(구글폼) 접수

나. 결 과

- 접수 단체(개인) 건 수 : 총 41건(중복포함)
 - 아시테지코리아 단체회원 24건, 개인회원 2건
 - 한국인형극협회 12건, 유니마 코리아 50건

3-3. 공연업 희생 프로젝트

가. 사업개요

- 사 업 명 : 공연업 희생 프로젝트
- 기 간 : 2020.06.08(월)~2021.03.31(수)
 - 사업기간 : 2020.07.10(금)~12.31(목)
 - 정산기간 : 2021.01.01(금)~03.31(수)
- 주최·주관 : (사)국제아동청소년연극협회(ASSITEJ Kroea)
- 후 원 : 서울특별시
- 참여단체 : 총 107단체 (회원 32단체, 비회원 75단체)
- 사 업 비 : 686,561,420원
 - 서울시 685,000,000원, 자부담 1,561,420원

나. 사업내용

■ 사업 설명회

- 일 시 : 2020.07.01(금) 13:00, 15:00
- 장 소 : 좋은공연안내센터 다목적홀
- 내 용 : 공연업 회생 프로젝트 사업 설명, 사업 목적 및 운영 안내, 추진 협약서 체결, 서울시보조금시스템 이용 교육 및 통장개설

■ 아이디어 발표

- 일 시 : 2020.10.22(목)~10.24(토)
- 장 소 : 좋은공연안내센터 다목적홀
- 내 용 : 14작품 아이디어 발표 (쇼케이스, PT 발표 등) 및 상호 제언

구분	작품명	단체명	발표방식	발표일
1	우리동네 캐릭터 투어	극단 주다	장면발표	10.22(목)
2	소방대장 영웅이	극단 즐겨찾기	PPT & 연습영상	
3	고백(Go Back) 터미널	극단 진동	장면발표	
4	옛날 어느 섬에서	스튜디오 햇	PPT & 연습영상	
5	돌 깨는 아이	문화협동조합 아이야	장면발표	10.23(금)
6	귀신 꿈을 꾸었느냐?	봄의 주말	장면발표	
7	베토벤이나 모차르트나	사단법인 하늘에	PPT & 장면발표	
8	디 오션(The ocean)(가제)	씨어터오	PPT	
9	첫째야 자장자장 둘째야 자장자장	공연제작센터	장면발표	10.24(토)
10	콩콩콩	극단 푸른해	장면발표	
11	달팽이 철물점	나뭇잎배	장면발표	
12	Do it Now	박종우 청소년극창작소	장면발표	
13	비밀의 방	사다리연극놀이연구소	PPT	
14	햄 볶는 부부(가제)	작은극장H	장면발표	

■ 2020 연극의 해 ‘즐거운 거리두기’ 참여

- 일 시 : 2020.09.26(토)~09.27(일)
- 장 소 : 국립중앙박물관 야외
- 내 용 : 2020 연극의 해 ‘즐거운 거리두기’ 작품 참여

구분	작품명	단체명	일자
1	극단 예가	집에서 따라하지 마세요	09.26(토)
2	극단 21	마술상자 속 이솝이야기	
3	상상발전소	무중력 자전거	09.27(일)

■ 무대 및 영상 발표

○ 무대(대면) 공연 (41단체)

※ 코로나19로 무대공연이 영상(연습실 촬영)발표로 다수 변경

작품명	단체명	작품명	단체명
매지컬 '별자리 체험마술쇼'	주식회사 브이매직	국악음악교육극 '소리따라 길따라, 대동여지도'	(사)부암뮤직소사이어티
해와 달이 된 오누리	오렌지아트컴퍼니	바나나 친구 (Banana Friends)	문화공작소상상마루
마지막 셔틀	극단이레어린이 문화연구소	가족뮤지컬 '매지컬 신데렐라'	극단 한우리
재담놀이극 '재주많은 세친구'	창작집단 탈무드	미운 아기오리	극단 천사의 노래
놀이극'우당통탕49분'	문화예술공방 '행복충전소'	우연희, 프로젝트'빨간 풍선'	창작집단 인사리
도채비 방쉬	분기탕천	탄생의 신 삼신	유쾌한 악 당(樂堂)
깨비시리즈 '먼지깨비'	동심극단 봄놀다	찾아가는 오감만족 힐링 매직쇼	리얼매직
hoping for you (당신을 희망하며)	우키탕카	요리하는 마술사	(주)미스터이엔티
나무늘보 릴렉스	고집센아이컴퍼니	레머디(Remedy) 2020	극단 드라마라운지
뮤지컬 '로봇똥'	문화기획 이유	행복자의 가족뮤지컬 '넌 특별하단다'	아트컴퍼니 행복자
장애 인식 개선 인형극	반디에듀 (반디 인형극단)	어린왕자와 음악의 요정	(주)제이에이치콘텐츠그룹
거인의 정원	플랜비	토끼 깡총	이야기 양동이
뮤지컬 인형극 '애기똥풀'	아름다운세상	창작뮤지컬 '알쏭달쏭 숲의 비밀'	극단 님비곰비
너랑 나랑 아리랑	동화	달빛이 그리는 그림, 귀로 떠나는 여행	스튜디오 나나다시
날말 공장 나라	이야기꾼의 책공연	공공 숨은 000	플레이그룹 잼잼
뮤지컬 'I AM'	(주)디스코크리에이티브	개구리왕자 아카이빙 프로젝트	명작극장
운동주 노래극 '하늘과 바람과 별과 동주'	놀자엔터테인먼트 협동조합	동요콘서트 구름빵	(주)문화아이콘
어린왕자의 꿈	팀플레이예술기획(주)	샌드애니메이션과 함께 하는 음악여행 '동물의 사육제'	극단 토인
어린이안전참여뮤지컬 '레츠고 어린이구조대'	극단 복주머니	엄마를 잠깐 잃어버렸어요	극단 영원한 빛
출동! '마법경찰 매직갑'	공연쟁이	종이컵인형극 전래동화시리즈 '덧에 빠진 호랑이'	극단 문<門>
어린이 참여 놀이극 '보물섬을 찾아서'	극단 조이키즈		

○ 온라인(비대면·연습실 촬영) 공연 (48개단체)

작품명	단체명	작품명	단체명
가족극 <괴물 '연'을 그리다>	문화예술교육 더베프	미디어아트 융합공연 'Project T'	로보트로닉하모닉스
어느 날 찾아온 '최고 멋진 날'	고명원밴드	원더의 공룡대모험	우주아트
박스 오브제 놀이극 '박스 스토리'	은세계	요절복통 코믹 광대극 '플리즈'	좋은어린이극만들기협회
The street dance	애니메이션 크루	앤서니브라운원작 겁쟁이빌리	이지기획
리듬놀이극 '하트&하트'	(주)컬처플래닛	몸짓극장, 우리집에서 놀자	공연창작연구소 이슬길
방구석 국악아동극 '우리 악기 훔쳐간 음치호랑이'	국악컨텐츠랩 여루	'이야기 극장, 100년의 동요'	아카시아
오리, 날아오르다	마음을 춤추다 공연창작센터	가족 뮤지컬 '안녕, 솔로몬'	극단 열매의 꿈
아빠, 어디가?	로맨틱 용광로	신문지 나무	극단 김스 컴퍼니
산타우체국	극단하늘자전거	학교폭력 예방 뮤지컬	아이신나
나의 작은 어린왕자	지구촌문화예술창작연구 소 보닉	가족음악극 '오방장군'	교육극단 퍼포밍아트
사운드 힐링 서커스	공연창작집단 사람	나무가 들려주는 이야기	극단 아리
헬로우 빈센트	극단 대주	이중언어 나파무 스토리텔링 '레이지 잭'	극단 잼박스
눈물맛은 짜다	극단 무지개연인들	시르릉비쭈할라뽕	잘한다프로젝트
시르릉비쭈할라뽕	아동청소년연극집단 무동	엄마, 내가 가르쳐줄게!	예술교육 연구소 행복자
매직컬 신데렐라	주식회사 수이앤엠	언빌리버블쇼	극단 신명
팝업북 인형극 '별을 찾아서'	놀러 가는 이야기 상자	환경 오브제 뮤지컬 '꽃구리'	신이난다
문지기 문지기 문열어라	음악극창작집단 톨방	청소년을 위한 통일연극 '비무장지대'	동화가 꽃피는 나무
옴니버스 입체 낭독 문학관 - 작가 김유정 편	이루다	국악음악극 우리악기이야기 '사계'	국악연구소 현
넌버벌 퍼포먼스 마리오네트	마리오네트	한 여름 밤의 꿈	(주)아츠컴퍼니뜨락
기후야돌아와 위기탈출 열썬시	역압받는사람들의 연극공간 - 해	청소년 '맘' 성장 드라마 『조이스(Choice)』	대한교육극단협회
'생각나라 과자집' 다시 쓰는 헨젤과 그레텔	엔씨컴퍼니	손바닥 극장 '꽉, 씨앗 그리고 잡채 이야기'	극단 파란밀크
미래에서 온 소풍	BS뮤직컴퍼니	놀이뮤지컬 프렌즈 신비의 손전등	(주)마인드블로잉이엔티

작품명	단체명	작품명	단체명
뮤지컬 '우리 친구잖아 - 따로'	(주)열하나엔터테인먼트	복단지와 삼색고양이	극단 성시어터라인
노래하는 책방, 약썩다방	한국독서문화예술공작소	ARIA STUDIO, 극장 봄	아리아 컴퍼니 (Team ARIA Band)

다. 사업성과

- 아이디어발표 공연 중 2작품이 2021 서울 아시테지 겨울축제 뉴챌린지 참여
 - 제29회 서울어린이연극상 특별상 수상 : 나뭇잎 배<달팽이 철물점>

3-4. 코로나19로 인한 취소·연기 사업

가. 취소 사업

- (일본) 2020 K-Theater in 미라이페스티벌
 - 기 간 : 2020.05.15(금)~05.21(목)
 - 장 소 : 스튜디오 구도(Studio kudoh), 어린이 미래창조관(GAXCITY White Atelier)
 - 참가단체 : 국내 10단체
 - 내 용 : 2020 아시테지 세계총회 in 도교와 함께 진행하는 아동청소년공연예술축제 중 한국 아동·청소년공연단체 프린지 초청공연
- 제28회 전국어린이연극잔치
 - 예 정 일 : 2020.11 ※지역대회(예선) 2020.10~11
 - 공동주최 : (사)국제아동청소년연극협회, 한국교육연극학회
- 2020 송년의 밤
 - 예 정 일 : 2020.12
 - 주 최 : (사)국제아동청소년연극협회

나. 연기 사업

- 현대자동차그룹과 함께하는 2020 지역아동극축제
 - 예 정 일 : 2021.05~06
 - 주 최 : (사)국제아동청소년연극협회
 - 후 원 : 현대자동차그룹
 - 사업지원 : 사회복지공동모금회(사랑의 열매)
 - 사 업 비 : 지원금 100,000,000원

4) 기타 사업

4-1. 기관협력, 연구사업

가. 아동·청소년 공연예술 활성화 방안 연구

- 사업 주최 : 한국문화예술위원회
- 연구 수행 : 한국예술종합학교 산학협력단
- 기 간 : 2020.07.14(화)~12.15(화)

나. 경기도 아동·청소년 예술공연 공간확대 방안 연구

- 사업 주최 : 경기도의회
- 연구 수행 : 추계예술대학교
- 기 간 : 2020.06.10(수)~11.05(목)

다. 결과

- (사)국제아동청소년연극협회 적극 협력사업으로 사업개발 및 진행 협조
- 장기 연구사업으로 필요성 확인
- 아동·청소년 공연예술 단체 및 현황 자료 발표로 이후 지원사업 개발·진행의 토대 마련
 - 아동·청소년 공연예술 활성화 연구자료 발간 (한국문화예술위원회 홈페이지 확인)
 - 경기도 아동·청소년 예술공연 공간확대 방안 토론회 진행

4-2. 기관협력, 실습 지원

가. 종로여성인력개발 센터, 실습 지원

- 내 용 : 종로여성인력개발센터 청년맞춤형 훈련 협약에 따른 실습 진행
- 실습 진행

구분	실습 과정	기간	실습 인원
1	청년취업아카데미 현장실습	2020.01.28~02.10 (72시간)	2명
2	공연기획자과정 현장실습	2020.07.06~07.21 (48시간)	2명
3	공연기획 아카데미 현장실습	2020.08.03~08.18 (68시간)	4명
4	공연기획자과정 현장실습	2020.08.18~08.31 (48시간)	1명

5. 지회 현황

1) 지회 설립 현황

가. 인천지회 (제3대 집행부)

- 지 회 장 : 최종욱
- 부 회 장 : 김일준
- 인 준 일 : 2005.09.09
- 총 회 일 : 2021.01.19
- 주요행사

- 인천 아시테지 가족 연극제 (2020.07, 인천수봉문화회관) ※코로나19로 사업 취소

나. 경기지회 (제8대 집행부)

- 지 회 장 : 민경호
- 부 회 장 : 이기복, 배근영
- 인 준 일 : 2005.11.10
- 총 회 일 : 2021년 총회 진행 안 함
- 주요행사 : 자료 없음

6. 2020년 회원(임원)관리

1) 2020년도 회원(임원) 변동 사항

구분		2020	2019	2018	비 고	
임원	이사	13명	13명	13명		
	감사	2명	2명	2명		
일반 회원	본부	단체	78개	50개	79개	2018년 연회비 납부 증가로 회원 증가
		개인	19명	28명	30명	
	경기지회	단체	-	-	10명	자료 없음
		개인	-	-	2명	
	인천지회	단체	7개	7개	7개	
		개인	-	-	-	

■ 미납회원 현황

구분		2020	2019	2018	비 고	
일반 회원	본부	단체	63개	72개	32개	
		개인	17명	16명	9명	
	경기지회	단체	10명	-	-	
		개인	2명	-	-	
	인천지회	단체	-	-	-	
		개인	-	-	-	

2) 2020년도 신규 회원

가. 본부 가입 현황

구분	인준일	단체명(성명)	대표자	지역	비고	
1차	02.24	1	극단 푸른무대	이석호	경기도	
		2	인형극단아토	문재현	경기도	
		3	극단 동당애	김광용	전라북도	
		4	극단 혈우	한민규	서울시	
		5	퍼니사이언스랩	이희경	전라북도	
		6	이모션콘텐츠	이경재	세종시	
		7	온몸뮤지컬컴퍼니	한명일	충청북도	
		8	아주 특별한 예술마을	권주리	경기도	
		9	억압받는사람들의연극공간-해 (극단해)	김현정	서울시	
		10	문화공작소상상마루	엄동열	서울시	
		11	박재운	박재운	경기도	개인회원
2차	05.18	1	극단 하이(Hi)	이병호	충청북도	
		2	박종우청소년극창작소	박종우	서울시	
		3	북(Book)극곰 예술여행	김영현	서울시	
3차	08.17	1	고집센아이컴퍼니	조윤진	서울시	
		2	문화예술협동조합 아이야	정가람	서울시	
		3	황하영	-	서울시	개인회원
		4	정영미	-	서울시	개인회원
		5	김호빈	-	서울시	개인회원
		6	극단 화성에서 본 지구	한혜수	경기도	
		7	김수연	-	부산시	개인회원
		8	안지언	-	서울시	개인회원
		9	에이치프로젝트	한윤섭	서울시	
4차	11.16	1	진아언니	이진아	경기도	
		2	극단 벼랑끝날다	이용주	서울시	

3) 근조기 발송

가. 개요

■ 사업명 : 협회원 근조기 발송

■ 기간 : 2020.01.01~12.31

나. 대상

■ 협회원 본인 및 직계가족

다. 발송현황 (총 6회)

구분	부고일	성명	부고명	단체명	빈소
1	03.12	위성신	부친상	극단 오늘	이대 서울병원 장례식장 7호
2	03.14	문현희	모친상	성씨어터라인	시립보라매병원 장례식장 8호실
3	05.19	김석홍	빙부상	개인회원(이사)	서울성모병원 장례식장 21호실
4	07.09	윤우영	모친상	극단 청맥	대전 성모병원 장례식장 지하 1층 특1호
5	10.21	김현예	부친상	성씨어터라인	한양대병원 장례식장 3호실
6	10.29	이석호	부친상	극단 푸른무대	신촌세브란스병원 장례식장 12호

4) 공연홍보

가. 개요

■ 사업명 : 홈페이지 내 회원극단 작품 홍보

■ 기간 : 2020.01.01~12.31

나. 현황 (총 20건)

구분	작 품	단 체	비고
1	<망태할아버지가 온다>	극단 문<문>	공연취소
2	영상 노래극 <아빠 얼굴 예쁘네요>	학전	공연취소
3	페이퍼아트 뮤지컬 <종이아빠>	아트컴퍼니 행복자	
4	Original 행복자의 가족뮤지컬 <년 특별하단다>	아트컴퍼니 행복자	
5	년버벌 코믹 놀이극 <정크, 클라운>	(사)극단 현장	
6	어린이 체험 연극 <아무것도 없는 왕국>	브러쉬씨어터	공연취소
7	환상가족음악극 <리틀뮤지션 스페셜>	브러쉬씨어터	
8	레머디(Remedy) 2020	드라마라운지	
9	어린이 성교육 뮤지컬 <엄마는 안 가르쳐 줘>	아트컴퍼니 행복자	
10	<북극곰 예술여행> 북극곰이 들려주는 그림동화 이야기	북(Book)극곰 예술여행	
11	세종문화회관 온칩표 <두들팝>	브러쉬씨어터	
12	환상가족음악극 <리틀뮤지션 스페셜>	브러쉬씨어터	
13	액터뮤지션 체험음악극 <너랑나랑 아리랑>	동화	
14	2020 학전 어린이 무대 <슈퍼맨처럼-!>	학전	
15	<전쟁의슬픔>(The Sorrow of War)&<슬픔과 씨앗>(Sorrow and Seeds)	극단민들레, NTL 극단	
16	동동동 문화놀이터<어린이드라마텐트극장-친구사귀기편>	문화예술교육 더베프	
17	연극 <오늘도 바람>	올리브와핀콩	
18	소리음악극 <보이야르의 노래>	올리브와핀콩	
19	페이퍼아트 뮤지컬 <종이아빠>	아트컴퍼니 행복자	
20	Original 행복자의 가족뮤지컬 <년 특별하단다>	아트컴퍼니 행복자	

7. 협약 체결

1) 종로여성인력개발센터 청년맞춤형훈련사업 협약

가. 협약개요

- 협 약 일 : 2020.02.03
- 목 적 : 청년 직무 교육 및 취업 지원

나. 협약내용

- 산업별 교육훈련 수요조사 지원 및 이를 반영한 훈련과정 개발 지원
- 채용예정자 과정 수료생에 대한 적극적 채용 협력

2) 아시아문화원 교류협력 협약

가. 협약개요

- 협 약 일 : 2020.08.31
- 목 적 : 문화 연구, 공연·전시·융복합 콘텐츠의 교류

나. 협약내용

- 문화 연구 및 지원 아카이빙 등 공통 관심 분야의 공동 연구 수행
- 공연·전시·융복합 콘텐츠 개발 및 상호 교류, 해외 유통 협력
- 문화 예술 네트워크 구축 및 플랫폼 역할 수행

3) 경남도립극단 업무 협약

가. 협약개요

- 협 약 일 : 2020.10.08
- 목 적 : 아동·청소년 대상 연극작품 개발과 보급

나. 협약내용

- 업무 교류를 통한 공동 사업 개발
- 아동·청소년 대상 연극 작품 보급 활성화
- 아동·청소년 대상 교육 및 체험 사업 추진

8. 정관·규정 개정

1) 정관 개정

1-1. (사)국제아동청소년연극협회 정관 개정 1차

- 회 의 명 : 제30차(2020) 정기총회
- 개정승인 : 2020.04.06(월)
- 안 건 : 제4조(사업)의 종류 수정 및 추가

개정 전	개정 후
<p>제4조(사업)</p> <p>본 협회는 제3조의 목적을 달성하기 위하여 다음의 사업을 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 아동청소년 연극제 개최 2. 아동청소년연극과 관련한 국내 및 국제 행사 개최 및 참가 3. 아동청소년연극 관련 서적 및 자료의 발간 4. 아동청소년연극 박물관, 회관 설립 및 이에 준하는 시설 운영 5. 회원 간 교류 확대 6. 사회공헌사업 7. 기타 본 협회의 목적 달성에 필요한 사업 	<p>제4조(사업)</p> <p>본 협회는 제3조의 목적을 달성하기 위하여 다음의 사업을 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 아동청소년 연극제 개최 2. 아동청소년연극과 관련한 국내 및 국제 행사 개최 및 참가 3. <u>아동청소년연극 진흥을 위한 학술연구 및 서적과 자료의 발간</u> 4. 아동청소년연극 박물관, 회관 설립 및 이에 준하는 시설 운영 5. 회원 간 교류 확대 6. 사회공헌사업 7. <u>아동청소년연극 발전을 위한 예술교육</u> 8. 기타 본 협회의 목적 달성에 필요한 사업

1-2. (사)국제아동청소년연극협회 정관 개정 2차

- 회 의 명 : 2020 임시 총회
- 개정승인 : 2020.09.23(수)
- 안 건 : 협회 정관 내 기부금 단체 등록요건 명시

개정 전	개정 후
<p>제34조(수입 등)</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 본 협회의 수입금은 회원의 회비, 사업으로 취득한 수익금, 후원금 및 기타의 수입으로 한다. ② 수익금은 회원에게 배분하지 않으며 목적 사업에 재투자하거나 사업 확대, 안정화를 위해 별도로 적립할 수 있다. 	<p>제34조(수입 등)</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 본 협회의 수입금은 회원의 회비, 사업으로 취득한 수익금, 후원금 및 기타의 수입으로 한다. ② 수익금은 회원에게 배분하지 않으며 목적 사업에 재투자하거나 사업 확대, 안정화를 위해 별도로 적립할 수 있다. ③ <u>본 협회는 연간 기부금 모금액 및 활용 실적을 매년 홈페이지를 통해 다음해 3월말 까지 공개한다</u>

2) 회원 자격 규정 개정

1-1. (사)국제아동청소년연극협회 회원 자격 규정 개정

- 회 의 명 : 제3차 정기 이사회
- 개정승인 : 2020.06.12(금)
- 안 건 : 회원자격 규정 부분 개정

개정 전	개정 후
<p>제4조(개인회원의 가입요건)</p> <p>본 협회에 가입하고자 하는 개인은 다음 요건을 구비하여야 한다.</p> <p>① 3년 이상 연극에 종사자로서 아동청소년연극에 3편 이상 출연 또는 스태프로 참여한 경력이 있는 자. 또는 그와 동등한 자격이 있다고 인정되는 자(단, 학생극 경력은 포함하지 않는다.)</p> <p>② 본 협회의 목적에 동의하는 자로 아동청소년연극발전에 기여도가 인정되는 평론, 아동문학(극작 포함), 연극학자 등</p> <p>③ <2009.12.22 삭제></p>	<p>제4조(개인회원의 가입요건)</p> <p>본 협회에 가입하고자 하는 개인은 다음 요건을 구비하여야 한다.</p> <p>① <u>공연 장르에 3년 이상 종사자로서 아동청소년공연에 3편 이상 출연 또는 스태프로 참여한 경력이 있는 자. 또는 그와 동등한 자격이 있다고 인정되는 자(단, 학생극 경력은 포함하지 않는다.)</u></p> <p>② 본 협회의 목적에 동의하는 자로 아동청소년연극발전에 기여도가 인정되는 평론, 아동문학(극작 포함), 연극학자 등</p> <p>③ <2009.12.22 삭제></p> <p>④ <u>(사)국제아동청소년연극협회 윤리강령을 동의하고 성실히 이행하고자 하는 자</u></p>
<p>제5조(단체회원의 가입요건)</p> <p>① 창단 공연일로부터 2년 이상 경과된 단체로 3편 이상 공연제작 실적이 있는 단체(아동청소년 공연에 준함)</p> <p>② 사업자등록증 또는 고유번호증, 극단 사무실, 상주 단원 등이 있는 전문 공연단체를 우선함</p> <p>③ 아동청소년극을 증명할 수 있는 명확한 근거를 제시할 수 있는 단체 (증빙자료로 단체명과 공연명이 명시된 인쇄물(복사본 제외)을 반드시 제출해야 한다. 단, 인쇄물이 없을 시 단체의 공연임을 확인 할 수 있는 동영상 자료로 대체할 수 있다.)</p>	<p>제5조(단체회원의 가입요건)</p> <p>① 창단 공연일로부터 2년 이상 경과된 단체로 3편 이상 <u>공연실적이 있는</u> 단체(아동청소년 공연에 준함)</p> <p>② 사업자등록증 또는 고유번호증, 극단 사무실, 상주 단원 등이 있는 전문 공연단체를 우선함</p> <p>③ 아동청소년공연 <u>실적을 명확하게 근거로 제시할 수 있는</u> 단체 (증빙자료로 <u>단체명과 공연명이 명시된 인쇄물(복사본 제외)</u>을 반드시 제출해야 한다. 단, 인쇄물이 없을 시 <u>동영상 자료 또는 이에 준하는 자료를 제출한다.</u>)</p>
<p>제6조(회원신청시 구비서류)</p> <p>본 협회는 제3조의 목적을 달성하기 위하여 다음의 사업을 한다.</p> <p>① 본 협회에 입회하고자 하는 자는 아래의 서류를 구비하여 협회에 신청하여야 한다.</p>	<p>제6조(회원신청시 구비서류)</p> <p>① <u>본 협회에 입회하고자 하는 개인 및 단체는 아래의 서류를 구비하여 신청하며 지회로 입회하는 경우에는 지회로 신청한다. 지회는 본부 이사회의 승인을 받아 입회 처리한다.</u></p> <p>② <u>개인회원은 아래의 서류를 구비하여 신청하</u></p>

개정 전	개정 후
<p>1. 입회원서(소정양식) 1부 2. 이력서(이력서를 증빙할 각종 자료 포함) 1부 3. 주민등록등본 1부</p> <p>제10조(회비)</p> <p>① 본 협회 가입회비는 개인회원 60,000원, 단체회원 150,000원으로 정한다. (가입 원년의 경우, 입회비와 회계연도 말까지의 월 회비를 선납하여야 하며 본 협회의 모든 회비는 선납을 원칙으로 회계처리 한다.)</p> <p>② 회원의 회비는 개인회원 년 36,000원, 단체회원 년 120,000원으로 정하고 회비의 조정은 매년 마지막 이사회에서 조정한다.</p> <p>③ 회비가 미납된 회원은 해당연도 협회 사업에 지원할 수 없다.</p>	<p>여야 한다.</p> <p>1. 입회원서(소정양식) 1부 2. 이력서(이력서를 증빙할 각종 자료 포함) 1부 3. 주민등록등본 1부 4. 개인정보 수집 및 활용 동의서 1부 5. 윤리 준수 서약서 1부</p> <p>제10조(회비)</p> <p>① 본 협회 가입회비는 개인회원 60,000원, 단체회원 150,000원으로 정한다. (가입 원년의 경우, 입회비와 회계연도 말까지의 월 회비를 선납하여야 하며 본 협회의 모든 회비는 선납을 원칙으로 회계처리 한다.)</p> <p>② 회원의 회비는 개인회원 년 36,000원, 단체회원 년 120,000원으로 정하고 <u>회비 및 가입회비의</u> 조정은 매년 마지막 이사회에서 조정한다.</p> <p>③ 회비가 미납된 회원은 해당연도 협회 사업에 지원할 수 없다.</p> <p>제11조(탈퇴)</p> <p><u>회원이 본 협회를 탈퇴하고자 할 때에는 본부 및 소속 지회에 탈퇴서를 제출하고 소속지회장은 이를 소정 양식에 의거 본부 이사장에게 보고해야 한다.</u></p>

감사보고에 앞서, 코로나19로 인해 고통받고 힘든 시간을 보내고 있으실 협회원 여러분들과 협회 사무국에 힘내시라는 말씀을 전합니다.

감사 정상식·박정용은 2020년 2월 2일(화) 오후 2시, 2020년 1월 1일부터 2020년 12월 31일까지 진행된 (사)국제아동청소년연극협회 사업운영 및 회계감사를 시행하였습니다. 그 결과 2020년 사업 및 회계보고는 다음과 같습니다.

1. 사무처리, 회계 전반은 더욱 꼼꼼하고 철저하게 관리되고 있으며, 회계의 일반적인 관리와 회계장부와 액수의 일치, 영수증관리 등이 이상 없이 관리되어 있음을 확인하였습니다.
2. 전 년에 비해 축제 공연수입이 전무한 어려운 상황 속에서 안전하게 여름·겨울 축제를 진행해주신 축제운영진들의 노력을 볼 수 있었습니다.
3. 협회는 코로나19로 인해 공연이 어려운 시기에도 발 빠르게 대처하여 온라인 콘텐츠 사업과 공연회생사업 등으로 회원의 권익 보호를 위해 노력하였으며, 협회원 수 증가와 다양한 정보제공을 통하여 회원들에게 도움을 제공하였습니다.
4. 협회는 2022년 (사)국제아동청소년연극협회 창립40주년을 앞두고 새로운 비전을 제시해야 하며, 협회의 운영이 축제 지원과 기부금만으로 운영되기에는 한계가 있는바, 별도의 사업모델 발굴이 절실하게 요구된다고 생각합니다.
5. 코로나19로 인한 불황이 지속되고 있는 이때, (사)국제아동청소년연극협회는 각 회원의 다양한 창작 활동에 도움을 주시기를 기대합니다.

감사보고서

2020년 1월 1일부터

2020년 12월 31일까지

본인은 사단법인 국제아동청소년연극협회(ASSITEJ Korea)의
업무 및 결산회계처리 내역을 감사한 결과
첨부한 자료와 같이 상위 없음을 확인하고 이에 서명합니다.

2021년 2월 2일

감사 정 상 식

감사 박 정 용



재무제표 검토보고서

(사)국제아동청소년연극협회 이사회귀중

2021년 2월 2일

본인은 첨부된 (사)국제아동청소년연극협회의 2020년 12월 31일 현재의 재무상태표와 동일
로 종료하는 회계연도의 손익계산서를 검토하였습니다. 이 재무제표를 적정하게 작성할 책
임은 협회경영자에게 있으며 본인의 책임은 동 재무제표에 대하여 검토를 실시하고 이를 근
거로 이 재무제표에 대하여 검토결과를 보고하는데 있습니다.

본인은 재무제표검토준칙에 따라 검토를 실시하였습니다. 이 준칙은 본인이 재무제표가 중
대하게 왜곡 표시되지 아니하였다는 것에 관해 보통수준의 확신을 얻도록 검토를 계획하고
실시할 것을 요구하고 있습니다. 검토는 주로 질문과 분석적 절차에 의거 수행되므로 감사
보다는 낮은 수준의 확신을 제공합니다. 본인은 감사를 실시하지 아니하였으므로 감사의견
을 표명하지 아니합니다.

본인의 검토결과 상기 재무제표가 중요성의 관점에서 대한민국에서 일반적으로 인정된 회계
처리기준에 위배되어 작성되었다는 점이 발견되지 아니하였습니다.

서울특별시 강남구 테헤란로 77길 13, 6층(삼성동 창조빌딩)

공인회계사 신 기 동



1. 2020년 결산

재무상태표

제39기 2020년 12월 31일 현재
제38기 2019년 12월 31일 현재

(사)국제야동청소년연극협회한국본부

(단위 : 원)

과 목	제 39(당)기		제 38(전)기	
	금 액		금 액	
1. 자산				
1) 유동자산		152,829,152		131,745,461
(1) 당좌자산		152,829,152		131,745,461
현금		0		350
보통예금		148,730,477		111,689,891
외상매출금		108,675		79,380
단기대여금		3,000,000		3,000,000
미수금		0		9,990
선급금		0		600,460
선급비용		0		16,240,670
선납세금		0		124,720
(2) 재고자산		0		0
2) 비유동자산		125,741,508		138,304,367
(1) 투자자산		0		0
(2) 유형자산		15,741,508		25,304,367
비품	17,215,119		14,937,759	
감가상각누계액	10,674,660	6,540,459	6,393,040	8,544,719
시설장치비	28,166,000		28,166,000	
감가상각누계액	18,964,951	9,201,049	11,406,352	16,759,648
(3) 무형자산		10,000,000		13,000,000
소프트웨어		10,000,000		13,000,000
(4) 기타비유동자산		100,000,000		100,000,000
임차보증금		100,000,000		100,000,000
자산총계		278,570,660		270,049,828
2. 부채				
1) 유동부채		181,957,360		131,792,227
미지급금		19,286,000		16,190,450
예수금		1,927,370		1,230,365
선수금		135,743,990		92,971,412
단기차입금		25,000,000		15,000,000
2) 비유동부채		0		0

부채총계		181,957,360		131,792,227
3. 자본				
1) 자본금		52,000,000		52,000,000
기본재산		52,000,000		52,000,000
2) 자본잉여금		0		0
3) 자본 조정		0		0
4) 기타 포괄손익누계액		0		0
5) 이익잉여금		44,613,300		86,257,601
미처분이익잉여금		44,613,300		86,257,601
(당기순손실)				
당기 : 41,644,301원				
전기 : 176,746,724원				
자본 총계		96,613,300		138,257,601
부채 및 자본 총계		278,570,660		270,049,828

손익계산서

제39(당기) 2020년 01월 01일부터 2020년 12월 31일 까지

제38(전기) 2019년 01월 01일부터 2019년 12월 31일 까지

회사명 : (사)국제아동청소년연극협회 한국본부

(단위 : 원)

과 목	제 39(당기)		제 38(전기)	
	금 액		금 액	
1. 매출액		1,269,791,275		923,167,457
지원금수입	1,124,211,570		604,716,560	
공연수입	62,580,500		253,244,217	
회비수입	16,159,800		13,632,000	
기타수입	2,200,000		2,770,000	
기부금수입	65,629,405		48,804,680	
2. 매출원가		1,166,551,554		845,430,862
사업비원가		1,166,551,554		845,430,862
3. 매출총이익		103,239,721		77,736,595
4. 판매비와관리비		144,672,817		269,130,195
임원급여	19,250,000		25,000,000	
직원급여	40,505,640		110,266,460	
(인건비지원금)	5,750,000		11,696,200	
상여금	0		10,790,000	
퇴직급여	6,074,035		19,360,988	
복리후생비	1,805,700		1,965,500	
여비교통비	0		121,700	
통신비	2,135,288		3,025,989	
수도광열비	354,090		274,645	
전력비	2,727,490		3,116,858	
세금과공과금	103,000		286,240	
감가상각비	11,840,219		17,799,392	
지급임차료	35,437,200		31,593,340	
수선비	327,000		187,000	
보험료	0		13,220	
운반비	12,000		241,500	
도서인쇄비	0		542,000	
소모품비	1,276,710		7,151,020	
지급수수료	6,575,097		13,354,850	
무형고정자산상각	3,000,000		2,000,000	
4대보험부담금	12,825,755		14,480,015	
진행비	1,284,640		5,588,080	
사례비	3,530,000		11,651,200	
국제연회비	693,953		808,898	
경조사비	665,000		1,207,500	
5. 영업손실		41,433,096		7,613,093

과 목	제 37 (당기)		제 36 (전기)	
	금 액		금 액	
6. 영업외수익		312,157		33,175,023
이자수익	141,023		466,499	
고유목적사업준비금환입			24,900,000	
잡이익	171,134		33,225	
7. 영업외비용		523,362		10,818,948
기부금			10,000,000	
국고반환금	482,502		633,679	
잡손실	40,860		185,269	
8. 법인세차감전이익		41,644,301		176,812,824
9. 법인세등		0		0
법인세등	0		0	0
10. 당기순손실		41,644,301		176,812,824

재 산 목 록

구 분	종 류	내 역	수 량	금액(원)
기본 재산		임대 보증금 (사무실)		100,000,000
소 계				100,000,000
보통 재산	집기류 및 사무 기기	사무용 책상	13	
		책상 칸막이	10	
		사무용 서랍장	15	
		사무용 테이블	5	
		테이블 의자	4	
		사무용 의자	13	
		회의용 테이블	2	
		회의용 의자	10	
		스탠드	1	
		서랍장	4	
		책장	14	
		수납장	3	
		수납책꽂이	2	
		아일랜드 식탁	1	
		전기히터	2	
		전기 라지에터	3	
		냉난방기	1	
		에어컨	2	
		블라인드	16	
		노트북	1	
		데스크탑	11	
		모니터	16	
		파쇄기	1	
냉장고	1			
전자레인지	1			
청소기	1			
병커침대	1			
폼 매트리스	1			
합 계				100,000,000

2020년 사업별 총괄표 [1-1]

구분	사업명	전기이월 잔액 (1)	전기이월수입 (2)	당기수입 (3)	당기사업비 (4)	사업손익 (5)=2+3+4
경상비	자산부채변동					
	사무국운영비	12,318,829		83,989,205	144,672,817	-60,683,612
사업비	제16회 2020 서울아시테지 겨울축제		96,708,348	65,629,636	142,273,999	20,063,985
	제17회 2021 서울아시테지 겨울축제			213,090,400	123,401,003	89,689,397
	제27회 2019 국제아시테지 여름축제			208,192		208,192
	제28회 2020 국제아시테지 여름축제			155,208,192	156,965,861	-1,757,669
	2019 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제		2,663,064		4,104,556	-1,441,492
	2021 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제				30,000	-30,000
	2020 문화예술기관연수단원지원			17,953,100	17,953,100	
	2020 전문인력지원사업			32,000,000	32,000,000	
	2019 아동청소년극 포럼				2,330,100	-2,330,100
	2020 아동청소년극 포럼				68,270	-68,270
	공연업회생프로젝트			685,000,000	638,816,010	46,183,990
	2020년 연극의 해, 즐거운 거리두기			20,330,000	16,597,070	3,732,930
	세계아동청소년의날 기념식				24,000	-24,000
	2020 제28회 전국 어린이 연극잔치				181,400	-181,400
	아동청소년공연 영상 유통 사업			5,175,000	3,678,645	1,496,355
	2019 문화예술프로젝트 일자리지원사업			27,788,320	27,821,320	-33,000
	합 계		12,318,829	99,371,412	1,306,372,045	1,310,918,151

2020년 사업별 총괄표 [1-2]

구분	사업명	사업외수입 (6)	사업외비용 (7)	당기손익 (8)=5+6+7	자산증가(감소) (9)	부채증가(감소) (10)
경상비	자산부채변동				29,509,404	13,792,555
	사무국운영비	185,679	860	-60,498,793		
사업비	제16회 2020 서울아시테지 겨울축제	9,941	273,522	19,800,404		
	제17회 2021 서울아시테지 겨울축제	14,508		89,703,905		
	제27회 2019 국제아시테지 여름축제		208,192			
	제28회 2020 국제아시테지 여름축제	15,147	40,788	-1,991,502		
	2019 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제			-1,441,492		
	2021 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제			-30,000		
	2020 문화예술기관연수단원지원	8		8		
	2020 전문인력지원사업	8		8		
	2019 아동청소년극 포럼			-2,330,100		
	2020 아동청소년극 포럼			-68,270		
	공연업회생프로젝트	85,977		44,973,747		
	2020년 연극의 해, 즐거운 거리두기	756		3,733,686		
	세계아동청소년의날 기념식			-24,000		
	2020 제28회 전국 어린이 연극잔치			-181,400		
	아동청소년공연 영상 유통 사업	71		1,496,426		
	2019 문화예술프로젝트 일자리지원사업	62		-32,938		
	합 계		312,157	523,362	93,109,689	29,509,404

2020년 사업별 총괄표 [1-3]

구분	사업명	실수입 (11)=3+6-9	실지출 (12)=4+7-10	자부담 (13)	차기이월잔액 (14)=1+11-12+13	차기이월 수입
경상비	자산부채변동	-29,509,404	-13,792,555		-15,716,849	
	사무국운영비	84,174,884	144,673,677	18,488,807	-29,691,157	
사업비	제16회 2020 서울아시테지 겨울축제	162,347,925	142,547,521	-19,800,404		
	제17회 2021 서울아시테지 겨울축제	213,104,908	123,401,003	-1,119,397	88,584,508	88,570,000
	제27회 2019 국제아시테지 여름축제	208,192	208,192			
	제28회 2020 국제아시테지 여름축제	155,015,147	157,006,649	1,991,502		
	2019 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제	2,663,064	4,104,556	1,441,492		
	2021 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제		30,000	30,000		
	2020 문화예술기관연수단원지원	17,953,108	17,953,100	-8		
	2020 전문인력지원사업	32,000,008	32,000,000	-8		
	2019 아동청소년극 포럼		2,330,100	2,330,100		
	2020 아동청소년극 포럼		68,270	68,270		
	공연업회생프로젝트	685,085,977	640,112,230	1,561,420	46,535,167	46,183,990
	2020년 연극의 해, 즐거운 거리두기	20,330,756	16,597,070	-3,733,686		
	세계아동청소년의날 기념식		24,000	24,000		
	2020 제28회 전국 어린이 연극잔치		181,400	181,400		
	아동청소년공연 영상 유통 사업	5,175,071	3,678,645	-1,496,426		
	2019 문화예술프로젝트 일자리지원사업	27,788,382	27,821,320	32,938		
합 계		1,376,338,018	1,298,945,178	0	89,711,669	134,753,990

사무국 미지급 현황

2020. 12. 31. 현재

(단위 : 원)

거래처	내역	금액	비고
대현빌딩		19,250,000	
웍스모바일 주식회사	12월 메일사용료	33,000	
급여		3,000	
소계		19,286,000	

선급비용 명세서

2020. 12. 31. 현재

(단위 : 원)

거래처	내역	금액	비고
대한판촉 주식회사		990,000	
소계		990,000	

단기차입금 명세서

2020. 12. 31. 현재

(단위 : 원)

거래처	내역	금액	비고
방지영		25,000,000	
소계		25,000,000	

임차보증금 명세서

2020. 12. 31. 현재

(단위 : 원)

거래처	내역	금액	비고
대현빌딩		100,000,000	
소계		100,000,000	

1) 사무국운영비

사업기간 : 2020.01.01~12.31

(단위: 원)

구분	항목	기금	자부담	내역
a.이월금		-	6,404,395	
b.수입		-	106,455,757	
	회비수입	-	16,159,800	
	기부금수입	-	65,629,405	
	차입금	-	10,000,000	방지역
	기타수입	-	2,200,000	
	인건비지원금	-	5,750,000	일자리안정자금
	이자수입외	-	312,157	이자수입, 잡이익
c.지출		-	116,373,458	
	임원급여	-	19,250,000	
	직원급여	-	40,505,640	
	퇴직급여	-	6,074,035	
	복리후생비	-	1,805,700	
	통신비	-	2,135,288	전화, 팩스, 문자
	수도광열비	-	354,090	수도
	전력비	-	2,727,490	전기
	세금과공과금	-	103,000	인지세, 등록면허세
	지급임차료	-	16,187,200	사무실임대료, 렌탈
	수선비	-	327,000	컴퓨터 수리
	운반비	-	12,000	퀵
	소모품비	-	1,276,710	
	지급수수료	-	6,575,097	기장료,
	4대보험부담금	-	12,825,755	
	진행비	-	1,284,640	회의식대, 다과,
	국제연회비	-	693,953	세계본부연회비
	경조사비	-	665,000	
	잡손실	-	40,860	
d.손익(a+b-c)			- 9,917,701	
e.차입(+) / 대역(-)			20,871,267	
f.기말잔액 (d±e)			10,953,566	20년 결산 사무국 통장잔액

2) 제16회 2020 서울 아시테지 겨울축제

사업기간 : 2020.01.08~01.19

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		96,741,143		서울문화재단, 종로구청
b.수입	162,347,925	126,792,425	35,555,500	
	지원금수입	30,041,341	-	한국문화예술위원회
	공연수입	-	35,555,500	티켓수입
	이자수입	9,941	-	이자수입
c.지출	142,507,521	127,297,120	15,210,401	
	국내공연팀초청료	29,000,000	-	
	상금	-	11,100,000	아시테지상, 자랑스러운 아시테지연극인상, 외
	보험료	1,251,000	100,000	축제보험(관객)
	소모품비	1,451,250	96,800	
	지급수수료	375,000	3,662,951	티켓정산수수료외
	도서인쇄비	7,318,000	-	
	광고선전비	12,814,630	-	
	진행비	900,000	134,650	
	운반비	-	16,000	
	용역비	8,178,130	-	
	장소대관료	6,602,200	-	
	단기인건비	59,173,388	100,000	
	국고반환금	233,522	-	
d.손익(a+b-c)			19,840,404	
e.차입(+)/대여(-)			-19,840,404	
f.기말잔액(d±e)			-	

3) 제17회 2021 서울 아시테지 겨울축제

사업기간 : 2021.01.06~01.24.

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금				
b.수입	214,094,908	212,574,908	1,520,000	
	지원금수입	212,560,400	-	한국문화예술위원회, 서울문화재단, 종로구청
	공연수입	-	1,520,000	티켓수입
	이자수입	14,508	-	이자수입
c.지출	123,401,003	123,000,400	400,603	
	국내초청료	66,400,000	-	
	영상제작비	18,000,000	-	
	통신비	-	21,540	
	보험료	928,000	-	축제보험(관객)
	지급수수료	-	17,343	티켓수수료
	진행비	-	71,300	회의식대
	복리후생비	-	290,420	
	장소대관료	17,582,400	-	공연장 대관
	단기인건비	16,900,000	-	기획, 홍보인건비
	광고선전비	3,190,000	-	광고비
d.손익(a+b-c)			90,693,905	
e.차입(+)/대여(-)			-1,133,905	
f.기말잔액(d±e)			89,560,000	

4) 제27회 2019 국제 아시테지 여름축제

사업기간 : 2019.07.24-08.04

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	208,192	208,192	-	
	지원금수입	208,192	-	한국문화예술위원회
c.지출	208,192	208,192	-	
	국고반환금	208,192	-	
d.손익(a+b-c)			-	
e.차입(+) / 대역(-)			-	
f.기말잔액 (d±e)			-	

5) 제28회 2020 국제 아시테지 여름축제

2020.08.15-08.25

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	155,015,147	155,015,147	-	
	지원금	155,000,000	-	서울시, 종로구청
	이자수익	15,147	-	
c.지출	157,006,649	155,015,147	1,991,502	
	급여	30,780,000	-	
	복리후생비		243,500	
	여비교통비		166,900	
	통신비	16,000	78,262	
	보험료	164,200	271,280	이행보증보험, 영업배상책임보험
	소모품비	3,200	74,800	
	지급수수료	848,000	-	회계검사수수료
	운반비		8,000	
	진행비		1,086,010	
	광고선전비	4,465,219	21,030	
	국내공연팀초청료	61,100,000	-	
	장소대관료	2,880,240	-	
	기타임차/대관료	137,500	41,720	
	단기인건비	28,780,000	-	
	영상제작비	25,800,000	-	공연촬영 및 영상제작
	국고반환금	40,788	-	
d.손익(a+b-c)			-1,991,502	
e.차입(+) / 대역(-)			1,991,502	
f.기말잔액 (d±e)			-	

6) 세계아동청소년의 날 기념식

사업기간 : 2020.03.20

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입		-	-	
c.지출	24,000	-	24,000	
	진행비	-	24,000	축하 케익
d.손익(a+b-c)			-24,000	
e.차입(+)/대여(-)			24,000	
f.기말잔액(d±e)			-	

7) 2019 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제

사업기간 : 2019.10.17~11.14

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	2,663,064	2,663,064	-	
	지원금	2,663,064	-	
c.지출	4,104,556	2,709,716	1,394,840	
	여비교통비	2,105,716	70,400	
	도서인쇄비	-	1,324,440	
	지급수수료	4,000	-	
	단기인건비	600,000	-	
d.손익(a+b-c)			-1,441,492	
e.차입(+)/대여(-)			1,441,492	
f.기말잔액(d±e)			-	

8) 2021 현대자동차와 함께하는 지역아동극축제

2021.05~06

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입		-	-	
c.지출	30,000	-	30,000	
	진행비	-	30,000	자문회의
d.손익(a+b-c)			-30,000	
e.차입(+)/대여(-)			30,000	
f.기말잔액(d±e)			-	

9) 공연업 희생프로젝트

사업기간 : 2020.07.01~12.31

(단위:원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	685,085,977	685,085,977	-	
	지원금수입	685,000,000	-	서울시
	이자 수입	85,977	-	
c.지출	640,112,230	638,550,810	1,561,420	
	지원금	589,600,000	-	
	급여	42,977,000	-	
	보험료	-	1,296,220	이행보증보험
	복리후생비	-	175,500	
	통신비	6,140	-	
	운반비	8,000	11,000	
	소모품비	123,660	78,700	
	진행비	1,039,010	-	
	장소대관료	297,000	-	
	단기인건비	4,500,000	-	
d.손익(a+b-c)			44,973,747	
e.차입(+)/대여(-)			1,561,420	
f.기말잔액(d±e)			46,535,167	

10) 2020 문화예술기관 연수단원지원

2020.03.01~12.31

(단위:원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	17,953,108	17,953,108	-	
	지원금수입	17,953,100	-	한국문화예술위원회
	이자수익	8	-	
c.지출	17,953,100	-	-	
	급여	17,953,100	-	연수단원 1명*10개월
d.손익(a+b-c)			8	
e.차입(+)/대여(-)			-	
f.기말잔액(d±e)			8	

11) 2020 전문인력지원사업

사업기간 : 2020.03.01~12.31

(단위:원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	32,000,008	32,000,008	-	
	지원금 수입	32,000,000	-	한국문화예술위원회
	이자수입	8	-	이자
c.지출	32,000,000	32,000,000	-	
	급여	32,000,000	-	전문인력 2명* 10개월
d.손익(a+b-c)			8	
e.차입(+)/대여(-)			-	
f.기말잔액(d±e)			8	

12) 2019 아동청소년극 포럼

사업기간 : 2019.06.10~12.31

(단위:원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금	-	-	-	
b.수입	-	-	-	
c.지출	2,330,100	-	2,330,100	
	여비교통비	-	66,400	
	통신비	-	81,700	우편 발송
	도서인쇄비	-	1,882,000	책자 인쇄
	단기인건비	-	300,000	필자 원고료
d.손익(a+b-c)			-2,330,100	
e.차입(+) / 대여(-)			2,330,100	
f.기말잔액 (d±e)			-	

13) 2020 아동청소년극 포럼

사업기간 : 2020.10.26~2020.12.31

(단위:원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	-			
c.지출	68,270	-	68,270	
	통신비	-	4,270	
	진행비	-	64,000	
d.손익(a+b-c)			-68,270	
e.차입(+) / 대여(-)			68,270	
f.기말잔액 (d±e)				

14) 2020 연극의 해 ‘즐거운 거리두기’

사업기간 : 2020.09.26~09.27

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	20,330,756	-	20,330,756	
	공연수입	-	20,330,000	
	이자수익	-	756	
c.지출	16,597,070	-	16,597,070	
	급여	-	8,500,000	
	임원급여	-	6,450,000	
	운반비	-	36,000	쿱비용
	소모품비	-	487,400	방역마스크 및 방역용품외
	진행비	-	1,123,670	
d.손익(a+b-c)			3,733,686	
e.차입(+) / 대여(-)			-3,733,686	
f.기말잔액 (d±e)			-	

15) 2020 제28회 전국어린이연극잔치

사업기간 : 2021.05~06

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입		-	-	
c.지출	181,400	-	181,400	
	여비교통비	-	181,400	열차권
d.손익(a+b-c)			- 181,400	
e.차입(+) / 대여(-)			181,400	
f.기말잔액 (d±e)			-	

16) 공연영상유통사업

사업기간 : 2020.10.01~12.31.

(단위: 원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	5,175,071	-	5,175,071	
	공연수입	-	5,175,000	
	이자수익	-	71	
c.지출	3,678,645	-	3,678,645	
	국내공연팀초청료	-	3,595,130	
	통신비	-	3,190	
	지급수수료	-	80,325	
d.손익(a+b-c)			1,496,426	
e.차입(+) / 대여(-)			-1,496,426	
f.기말잔액 (d±e)			-	

17) 2019 문화예술프로젝트 일자리 지원사업

사업기간 : 2019.10.29~2020.06.30

(단위:원)

구분	항목	지원금	자부담	내역
a.이월금		-	-	
b.수입	27,788,382	27,788,382	-	
	지원금수입	27,788,320	-	
	이자수입	62	-	
c.지출	27,788,320	27,788,320	-	
	급여	16,740,000	-	
	보험료	345,400	-	이행보증보험
	도서인쇄비	66,920	-	
	지급수수료	570,000	-	회계검사수수료
	광고선전비	176,000	-	
	단기인건비	9,890,000	-	
d.손익(a+b-c)			62	
e.차입(+) / 대여(-)			-62	
f.기말잔액 (d±e)			-	

2. 2021년도 사업계획 및 수지예산(안)

1) 2021 사업계획(안)

가. 정규 사업

■ 제18회 서울 아시테지 겨울축제 (2022.01.05~16)

2022년 1월 5일부터 16일(예정)까지 대학로에서 개최하며, 2020년부터 진행하고 있는 공연창작 벨트를 발전시켜 나갈 예정이다. 서울어린이연극상 대상의 훈격을 문체부 장관상으로 높이고, K-PAP의 내실을 강화한다. '상록수 상'을 신규 제정하여 오랫동안 활동해 온 단체들의 노고에 감사드리며 국내 예술가들의 창·제작 활성화 및 국내 유통을 위해 더욱 힘쓸 예정이다.

○ 제29회 서울어린이연극상 시상식 (2022.01.16)

아시테지 코리아는 아동·청소년 연극의 교육적 교화와 국내 아동·청소년 연극의 지속적 발전을 도모하기 위하여 1992년 서울어린이연극상을 제정하였다. 이는 한국 최초로 아동극을 대상으로 제정한 시상제도로 29회를 맞이한다. 또한, 2021년부터 코로나19를 계기로 신규 제정한 '상록수 상'은 계절과 관계없이 항상 푸른 나무인 상록수처럼 아동·청소년 공연계에서 굳건하게 한 자리를 지켜주고 계신 단체에 드리는 공로상이다. 서울어린이연극상 후보작은 겨울축제의 대표공연 작품으로 대상을 넓히고 관객 인기상은 공연을 관람한 관람객이 직접 뽑는 상으로 의미를 더할 예정이다.

○ 서울 아동·청소년 예술공연 플랫폼(K-PAP 2022)

K-PAP는 국내에 유일한 국내외 해외를 아우르는 아동·청소년공연마켓이자 예술가들의 플랫폼이다. 겨울축제의 엄선·초청된 국내 아동·청소년극의 우수성을 국내외 전문가 (프로모터, 예술가)에게 알리고 국내 극단의 해외 진출 교두보를 마련하고 있다. 우리 아동·청소년의 현주소를 홍보함과 동시에 해외 진출을 위해 더욱 발전시킬 예정이다.

○ 제17회 아시테지상 및 제5회 자랑스러운 아시테지 연극인상 (2022.01.16)

아시테지상은 아동·청소년연극과 관련하여 많은 활동과 업적을 남긴 개인 또는 단체 중 공로가 인정되는 자에게 수여되는 상으로 2002년에 제정되었으며, 자랑스러운 아시테지 연극인상은 자랑스러운 배우상에서 명칭 변경하고 배우 외에 아동·청소년연극의 중요함을 알고, 어려운 환경에서도 뜻깊은 활동을 이어가고 있는 아동·청소년 공연종사자에게 수여되며, 서울 아시테지 겨울축제 시상식에서 진행된다.

■ 세계아동·청소년연극의 날 기념행사, '소소한 운동회' (2021.03.15/매년 3월 셋째 주 월요일)

매년 3월 20일은 국제아동·청소년연극협회 세계본부(ASSITEJ International)가 지정한 세계아동·청소년연극의 날로, 이를 기념하고자 세계아동·청소년연극인들과 함께 서로 격려하고 축하하기 위해 마련한 행사이다. 특히, '소소한 운동회'는 누구나 쉽게 참여할 수 있는 종목으로 회원들간의 교류를 돈독히 하고자 기획한 행사였으나, 2020년과 같이, 코로나19 상황을 감안하여 '소소한 운동회'

대신, 온라인을 통해 협회원 모두 함께 참여할 수 있는 캠페인을 진행할 예정이다. 2022년에는 ‘소소한 운동회’를 통해 협회원 모두 함께 만날 수 있도록 계획하고자 한다.

■ 2021 지역아동극축제 (2021.05~06)

현대자동차그룹 후원으로 진행되는 지역아동극 축제는 2020년 코로나19로 인해 연기되어 2021년 5월부터 6월까지 4개 지역에서 진행할 예정이며, 공연영상과 퍼실리테이터와 함께하는 체험프로그램으로 진행 할 예정이다. 현대자동차그룹의 사업변경으로 이번 행사가 지역아동극 축제 마지막 행사이다.

■ 제29회 아시테지 국제여름축제 (2021.07.23~08.01)

2021년 7월 23일부터 8월 1일(예정)까지 서울에서 개최되며, 코로나19로 피해를진 전국의 아동·청소년들의 정서 회복을 위해 ‘전국형 국제 예술공연 축제’로 서울과 전국에서 동시 진행된다. 2021년부터 조은아((주)문화공 대표)를 예술감독으로 선임하여, 관객 중심형 축제로 예술 중심에서 대중성 있는 공연까지 다양성을 확보한다. 또한, 아시아의 네트워크를 확장하고, 지역별 고유성이 담긴 축제로 만들어나가 ‘아시테지 국제여름축제’의 브랜드를 견고히 다질 예정이다. 2021년 여름축제는 서울을 포함한 4개 지역(서울, 부산, 광주)을 확정하여 개최되며, 현재, 군산·진주·아산·대구·제주 등을 섭외 중에 있어 더 많은 지역에서 여름축제가 개최될 예정이다. 아울러, 2020년 겨울축제 때 진행되었던 ‘창작의 씨앗전’을 각 지역에서 진행하여 전국 예술가들의 창작 활동 및 네트워킹을 도모한다. 국제축제이지만, 2021년 코로나19 상황에 따라, 해외 작품 초청을 진행해 나갈 예정이다.

○ 아시아축제연맹(ATYA, Asian Alliance of Theatre Festivals and Theatres for Young Audiences) 포럼 개최

아시아축제연맹은 한국, 일본, 중국, 대만, 홍콩, 싱가포르, 필리핀의 아동청소년연극 축제기구가 참여하는 국제축제협의체로 아시아 아동청소년연극축제 발전을 위해 작품 및 인적 교류, 아이디어 공유, 정기적인 모임을 가지고 있다. 2021년 1월 겨울축제에서 포럼 개최예정이었으나 여름축제로 이전하여 진행할 계획이다.

■ 제28회 전국 어린이연극잔치 (2021.10~11)

2019년 교육연극학회와 공동주최로 시작한 사업이다. 2020년 12월, 코로나19로 진행이 어려웠던 전국 어린이연극잔치 운영위원회 중 TF팀을 구성하여 2021년 겨울 축제 중 ‘특별기획 포럼 : 2021 전국어린이연극잔치 운영방안’을 진행하며, 교육청과의 연계를 계획하고 있으며, 포스트 코로나 변화의 시대에 맞는 전국 어린이연극잔치를 개최할 예정이다. 전국예선을 거쳐 본선 경연이 이루어지는 사업이다.

■ 2021 서울아트마켓(PAMS) 참가 (2021.10)

(재)예술경영지원센터에서 개최하는 서울아트마켓(PAMS)에 참가하여, 국내외 공연예술단체 기관과 네트워크를 만들어나가며, 겨울·여름축제 및 협회를 홍보한다.

■ 송년의 밤 (2021.12.13/매년 12월 셋째 주 월요일)

회원들 간의 교류를 돈독히 하고 대화의 장을 마련하기 위한 송년 행사로 1년의 회원들의 활동을 서로 응원하고 내년을 기약하는 행사이다

■ 아동청소년극포럼 발간 (12월 말)

한국 아동청소년 연극발전에 기여하고자 1984년부터 2005년까지 발간되었던 아동청소년극 전문 교육잡지 ‘연극과 교육’을 2015년 ‘아동청소년극포럼’으로 재창간되어 현재 통권 18호로 연1회 정기 발간 중이다. 2020년 2월부터 전자학술정보 자료(KISS)에 자료등록을 완료하였고, 온라인을 통해 자료 검색 및 학술정보 활용이 가능하도록 하였다. 연극교육, 아동청소년 연극 종사자, 전공 학생들을 위한 자료로 활용할 수 있음은 물론, 아동청소년 공연 제작 환경 개선에 기여하고자 한다.

■ 아동청소년공연 공연 영상 유통 (연중)

코로나19로 촉발된 공연 영상 유통 시장에 대한 고민으로 LGU+, 플레이슈터와 콘텐츠 공급 계약을 시작으로 여름·겨울축제 영상 공급, ACC와 공연영상유통계약을 위해 준비하고 있다. 회원단체의 공연 영상 콘텐츠를 매월 1회 공모를 받아 지속적으로 LGU+에 공급할 계획이다.

나. 비정규 사업

■ 제20차 세계총회 참가 (2021.3.24~30)

3년마다 개최하는 아시테지 세계총회가 2020년 코로나19로 인해 연기되어 2021년 3월, 온라인을 통해 진행한다. 새로운 집행부 선출과 차기 세계총회 개최국가 선정 및 향후 3년간의 각 나라의 현안을 논의하는 아시테지의 가장 중요한 행사 중 하나이다. 한국은 3명(김석홍, 김영배, 방지영)의 대의원이 참가하며, 김석홍 이사가 세계이사로 입후보한다.

■ 2022 (사)국제아동청소년연극협회 한국본부 40주년 기념사업

40주년 기념, 다양한 사업의 구상을 위해 TF팀을 구성할 계획이다.

2) 2021 수지예산 (안)

구분	항목	수입	지출	내역
수입	·이월액	10,953,566	-	
	·회비	20,500,000	-	
	·기부금	70,000,000	-	
	·17회 서울 아시테지 겨울축제	11,000,000	-	티켓 수입
	·18회 서울 아시테지 겨울축제 ·30회서울어린이연극상 · K-PAP	280,000,000	-	서울문화재단, 한국문화예술위원회, 종로구, 등
	·제28회 아시테지 국제 여름축제	240,000,000	-	서울시, 한국문화예술위원회 등
	·제28회 아시테지 국제 여름축제 : 지역연계	60,000,000	-	기획대행 연계 수익
	·2021 지역아동극축제	100,000,000	-	현대자동차그룹
	·아동청소년공연영상유통	5,000,000	-	
	·급여지원금	67,282,000	-	연수/전문인력, 디지털 일자리 등
	총 수입 예산	864,735,566		
지출	정기총회&이사회	-	2,000,000	
	회원관리비	-	1,500,000	근조기, 문자발송, 우편 등
	급여	-	185,635,000	임직원 7명 *12개월
	복리후생비	-	19,000,566	4대 보험료
	통신비	-	3,000,000	250,000원*12개월
	지급임차료	-	36,000,000	임대료, 전기, 관리비 등
	소모품비	-	3,600,000	300,000원*12개월
	세금과공과	-	3,000,000	부가세, 법인세 등
	사업운영 및 진행비	-	5,000,000	
	·18회 서울 아시테지 겨울축제 ·30회서울어린이연극상 · K-PAP	-	250,000,000	
	·제28회 아시테지 국제 여름축제	-	240,000,000	
	·2021 지역아동극축제	-	100,000,000	
	2021 세계아동청소년의날 기념식	-	3,000,000	
	2021 아시테지 송년의 밤	-	2,000,000	
	제28회 전국어린이연극잔치	-	8,000,000	
	아동청소년극 포럼	-	3,000,000	
총 지출 예산		864,735,566		
합계		864,735,566	864,735,566	

1. (사)국제아동청소년연극협회 정관 개정

- 안 건 : 지정기부금단체 지정(기재부)요건 충족을 위한 개정 및 사업 추가
- 개정안

현행	개정안
<p>제4조(사업) 본 협회는 제3조의 목적을 달성하기 위하여 다음의 사업을 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 아동청소년 연극제 개최 2. 아동청소년연극과 관련한 국내 및 국제 행사 개최 및 참가 3. 아동청소년연극 진흥을 위한 학술연구 및 서적과 자료의 발간 4. 아동청소년연극 박물관, 회관 설립 및 이에 준하는 시설 운영 5. <u>회원 간 교류 확대</u> 6. 사회공헌사업 7. 아동청소년연극 발전을 위한 예술교육 8. <u>기타 본 협회의 목적 달성에 필요한 사업</u> 	<p>제4조(사업) 본 협회는 제3조의 목적을 달성하기 위하여 다음의 사업을 한다.</p> <p>1~4. (현행과 동일)</p> <p>5. <삭제> 6~7. (현황과 동일)</p> <p>8. <u>아동청소년공연 발전을 위한 공연영상 제작 및 유통</u></p> <p>9. <u>기타 본 협회의 목적 달성에 필요한 사업 (제8호에서 이동)</u></p>
<p>제43조(법인해산 및 청산) 본 협회는 제3조의 목적을 달성하기 위하여 다음의 사업을 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 본 협회가 해산하거나 청산을 하고자 할 때에는 총회에서 재적회원 4분의 3 이상의 찬성으로 의결한 후 주무부처 장관의 허가를 받아야 한다. ② 본 협회가 해산하는 경우, 총회의 의결을 거쳐 잔여재산은 주무관청의 허가를 받아 <u>국가, 지방단체 또는 본 협회와 유사한 단체 혹은 다른 사회적 기업 또는 공익적 기금에 기부한다.</u> 	<p>제43조(법인해산 및 청산)</p> <p>① (현행과 동일)</p> <p>② 본 협회가 해산하는 경우, 총회의 의결을 거쳐 잔여재산은 주무관청의 허가를 받아 <u>국가·지방자치단체 또는 유사한 목적을 가진 다른 비영리법인에 귀속한다.</u></p>